

# 路竹國小三年級上學期校訂課程~Joy半路竹

## 蛋的喜悅教案

### 一、設計理念

路竹地區地勢低平，土壤肥沃，適合栽種各項農產品，養殖漁業也十分的興盛，其中以番茄、花椰菜、雞蛋、虱目魚為物產的大宗，並稱為路竹四寶。為了讓本校莘莘學子能夠多認識路竹在地的特產，對家鄉的文化產業有更進一步的了解，承接著二年級的半路竹課程，三年級的半路竹課程以雞蛋為主軸，從雞蛋的世界來引起學生對於先有雞還是先有蛋的好奇心，並以生命教育繪本來啟發學生相互尊重和肯定自己的觀念，接著以蛋殼作為拼貼的主角，創造出屬於每個人獨一無二的作品，並寄望學生日後讓作品變成裝置藝術的一分子，以美化校園與家鄉。

本教學活動設計共有 11 節課，第 1 節為『聽蛋在說話』，藉著雞生蛋而蛋生雞的自然現象，引發學童對於先有雞還是先有蛋的好奇心，並緊扣核心素養 E-A2 的內涵『具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題』。並以生命教育繪本來啟發學生尊重和肯定的觀念，以呼應核心素養 E-C2 的內涵『具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養』。第 2 節為『猜猜我是誰』，是 1、2 節主題的情意發展，讓學童省思自己生命成長的意義。第 3~5 節為『一起來搗蛋』，以蛋殼作為拼貼的主角，融合核心素養 E-B3 的內涵『具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗』，來創造出屬於每個人獨一無二的作品。第 6~11 節為『我的創作與分享』是整個課程的總結及產出。

### 二、教學設計

實施年級	三年級上學期	設計者	三年級教學團隊
跨領域/科目	自然科學領域/藝術領域 語文領域-國語文	總節數	共 9 節課，360 分鐘(依實際授課週次調整)
<b>核心素養：</b> <ul style="list-style-type: none"><li>●A 自主學習<ul style="list-style-type: none"><li>A2 系統思考與解決問題</li><li>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</li><li>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</li><li>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</li></ul></li><li>●B 溝通互動<ul style="list-style-type: none"><li>B3 藝術涵養與美感素養</li><li>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</li><li>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</li><li>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</li></ul></li><li>●C 社會參與<ul style="list-style-type: none"><li>C2 人際關係與團隊合作</li><li>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</li></ul></li></ul>			

藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

學習重點	學習表現	<p>【自然科學領域】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>【語文領域-國語文】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>
	學習內容	<p>【自然科學領域】</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>【語文領域-國語文】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>

概念架構	導引問題
<pre>graph TD; Title([路竹四寶-蛋的喜悅]) --&gt; A[探索問題的思考能力]; Title --&gt; B[展現自己和與人互動的合作能力]; A --&gt; A1[自然問題的科學探究]; A --&gt; A2[生命教育問題的價值思維]; B --&gt; B1[肯定自己和尊重他人的重要]; B --&gt; B2[藝術創作的實際操作]; A1 --&gt; U1[單元一：聽蛋在說話]; A2 --&gt; U1; B1 --&gt; U2[單元二：一起來捣蛋]; B2 --&gt; U2;</pre>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 自然界中有著雞生蛋而蛋孵化成雞的現象，到底是先有蛋還是先有雞呢？</li><li>● 每個蛋代表著每個生命，我們為何要互相尊重？</li><li>● 蛋殼除了有保護蛋的作用之外，我們還可以拿它來做什麼用途呢？</li><li>● 電腦好玩嗎？如何使用電腦數位學習？</li></ul>

一起來數讀 → 數位學習

### 學習目標

- 能探索自然界雞生蛋而蛋生雞的現象，並對於到底是先有蛋還是先有雞的問題，能夠做出自己想法的發表。
- 能理解生命教育繪本所要傳達的意義為何？並對於生命教育的議題，能夠做出自己想法的發表與傾聽他人的意見。
- 能夠利用蛋殼來進行藝文作品的創作。

融入之議題	實質內涵	生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。
	所融入之單元	【單元一：聽蛋在說話(第1~3節)】 【單元二：一起來搗蛋(第4、6節)】 【單元三：運動會造型設計(第5節)】 【單元四、一起來數讀】(第7~8節) 【單元五：成果發表(第9節)】
學習資源	生命教育繪本 誰生的蛋最美麗 紅公雞 <a href="https://affairs.kh.edu.tw/739/upload/file_list/4">https://affairs.kh.edu.tw/739/upload/file_list/4</a>	

### 學習單元活動設計

學習活動流程	時間	備註
<p><b>【單元一：聽蛋在說話(第 1~3 節)】</b></p> <p>主題一：蛋在說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放繪本 PPT《誰生的蛋最美麗》給學生觀賞。</li> <li>2.讓學生小組討論：到底是先有蛋還是先有雞？分組發表。</li> <li>3.教師總結各組的討論結果。</li> <li>4.播放繪本 PPT《紅公雞》給學生觀賞。</li> <li>5.讓學生由繪本故事內容探討生命的由來。</li> <li>6.教師總結蛋與生命的意義：每一個生命均得來不易，應珍惜尊重。</li> </ol> <p>主題二：猜猜我是誰】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生帶來自己小時候的照片(小學前)。</li> <li>2.猜猜我是誰：由老師一一展示學生照片，請全班猜猜分別是哪位同學。</li> <li>3.讓學生討論自己能健康長大的原因及功臣是誰。</li> <li>4.教師總結：珍惜自己生命並尊重其他人及物種。</li> </ol>	<p>80 分</p> <p>40 分</p>	<p>教師事先準備好《誰生的蛋最美麗》及《紅公雞》兩本繪本的 PPT</p> <p>請學生事先找出自己小時候的照片</p>

<p><b>【單元二：一起來搗蛋(第 4、6 節)】</b></p> <p>主題一：一起來搗蛋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生收集家中的蛋殼至少 3 顆，有無破損皆可，清洗晾乾後帶來學校。</li> <li>2.講解蛋殼的功用：除了有保護蛋的作用之外，我們還可以拿它來做藝術創作。</li> <li>3.教師講解拼貼技巧，請學生將收集的蛋殼搗碎，教師準備圖畫紙，學生攜帶黏膠及彩繪用具，用蛋殼進行拼貼畫作。</li> </ol>	40 分	教師事先請學生收集家中的蛋殼，要先清洗才晾乾。
<p><b>【主題二：我的創作與分享】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.完成蛋殼拼貼畫</li> <li>2.作品展示及欣賞</li> </ol>	40 分	教師事先布置學生作品
<p><b>【單元三：運動會造型設計(第 5 節)】</b></p> <p>因應學校運動會化妝進場，製作合適的主題標語、服裝道具。</p>	40 分	美勞教材用具
<p><b>【單元四、一起來數位學習】(第 7~8 節)</b></p> <p>主題一、一起來數位學習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從互動電子書的多媒體資源進入數位學習。</li> <li>2. 教師引導數位學習，建立學生善用各樣學習資源的能力。</li> <li>3. 認識網路數位學習資源。</li> </ol> <p>主題二、Creator 問題解決我最行</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師透過數位平台任務關卡虛擬情境，引導問題思考</li> <li>2. 學生經由通關任務解題，學習圖像思考解題，建立起解決生活中問題的能力。</li> <li>3. 以實作、合作、發表、討論、晤談、操作、計算、繪圖…等多元的學習策略，並完成書面記錄筆記</li> </ol>	40 分	數位學習作業
<p><b>【單元五：成果發表(第 9 節)】</b></p>	40 分	實作評量

### 三、教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
單元 1-1： 蛋在說話	1.能探索自然界雞生蛋而蛋生雞的現象，並對於到底是先有蛋還是先有雞的問題，能夠發表自己的想法。 2. 能理解生命教育繪本所要傳達的意義為何，並對於生命教育的議題，能夠發表自己的想法與傾聽他人的意見。	1.對於自然界雞與蛋的問題，能提出自己的立論及看法。 2.能傾聽他人的想法並與自己的看法做比較。	參與討論、 口頭報告	參與小組討論程度
單元 1-2： 猜猜我是誰	1.能了解自己健康長大的原因及功臣是誰。 2.珍惜自己生命並尊重其他人及物種。	1.能帶來小時候的照片 2.能說出自己健康長大的原因及自己的健康照顧者。 3.能傾聽他人的意見	參與討論、 口頭報告	參與討論程度、 學習態度
單元 2-1： 一起來搗蛋	1.能夠利用蛋殼來進行藝文作品的創作。	1.能將蛋殼搗碎 2.能運用碎蛋殼做藝術拼貼。	作品製作	完成作品
單元 2-2： 我的創作與分享	1.能設計及完成作品。 2.能欣賞他人作品。	1.能完成作品 2.能欣賞他人作品	實作、觀察、 鑑賞	參與討論程度、 學習態度
單元 3： 一起來數讀	1. 認識網路數位學習資源。 2. 從互動電子書的多媒體資源進入數位學習。	1. 學生經由通關任務解題，學習圖像思考解題，建立起解決生活中問題的能力。 2. 學生經由通關任務解題，學習圖像思考解題，建立起解決生活中問題的能力。	查資料 發表 解題	學習單 學習態度 數位學習檔案

#### 四、評量標準與評分指引

<b>學習目標</b>		能夠利用蛋殼來進行藝文作品的創作。		
<b>學習表現</b>		能獨立設計並創作自己的作品。		
<b>評量標準</b>				
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>
<b>一起來搗蛋</b>	<b>表現描述</b>	1. 對於自然界雞與蛋的問題，能提出自己的看法。 2. 能說出自己健康長大的原因及自己的健康照顧者。 3. 能夠利用蛋殼來進行藝文作品的創作及欣賞他人作品。	1. 對於自然界雞與蛋的問題，能提出自己的看法。 2. 能說出自己健康長大的原因及自己的健康照顧者。 3. 能夠利用蛋殼來進行藝文作品的創作及欣賞他人作品。	1. 對於自然界雞與蛋的問題，能提出自己的看法。 2. 能說出自己健康長大的原因及自己的健康照顧者。 3. 能夠利用蛋殼來進行藝文作品的創作及欣賞他人作品。
	<b>評分指引</b>	上述表現完成 3 項	上述表現完成 2 項	上述表現完成 1 項
	<b>評量工具</b>	教師觀察與學生成品		
	<b>分數轉換</b>	90-100	80-89	70-79

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。