

高雄市路竹區路竹國小 五年級第一學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循原來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
第一週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	國-E-A2	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	【一、蚊帳大使】 1. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 2. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-5 課綱:生命-5 課綱:生涯規畫-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第二週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	國-E-B1	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【一、蚊帳大使】 1. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 2. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-5 課綱:生命-5 課綱:生涯規畫-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第三週	第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣	國-E-B2	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【二、從空中看臺灣】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第四週	第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬	國-E-B3	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養	【三、憧憬】 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生涯規畫-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

				個人感受和思維能力，積累說話材料。	來的自己想做什麼。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。			
第五週	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	國-E-C2	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【學習地圖一】 1. 認識譬喻修辭。 2. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-5 課綱:生涯規畫-5 法定:國語-作文教學-2	<input type="checkbox"/> 線上教學
第六週	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	國-E-C1	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。	6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	【四、恆久的美】 1. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 2. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生命-5 課綱:人權-5	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
第七週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你 商標的故事	國-E-A3	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:法治-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第八週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	國-E-A1	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【六、故事「動」起來】 1. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 2. 讀懂非連續文本的訊息。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:閱讀素養-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

第九週	第二單元生活中的藝術學習地圖二	國-E-A2	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【學習地圖二】 1. 認識摹寫修辭特色。 2. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-5 課綱:閱讀素養-5 法定:國語-作文教學-2	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
第十週	閱讀階梯一畫家的天空	國-E-B3	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 能將自然段整併為意義段。 2. 能運用文章結構完成全文大意。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:閱讀素養-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第十一週	第三單元生命啟示錄第七課為生命找出口	國-E-A2	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	【七、為生命找出口】 1. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 2. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生涯規畫-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第十二週	第三單元生命啟示錄第八課最勇敢的女孩	國-E-C3	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【八、最勇敢的女孩】 1. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 2. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-5 課綱:性別平等-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第十三週	第三單元生命啟示錄第八課最勇敢的女孩	國-E-A2	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提	【八、最勇敢的女孩】 1. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-5 課綱:性別平等-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

				問，並做合理的應對。	2.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。			
第十四週	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長	國-E-B2	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	【九、在挫折中成長】 1.能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 2.能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生命-5 法定:國語-作文教學-2	<input type="checkbox"/> 線上教學
第十五週	第三單元生命啟示錄 學習地圖三	國-E-C2	Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-III-5 認識議論文本文的特徵。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【學習地圖三】 1.能認識議論文本文的特徵與結構。 2.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-5 課綱:生涯規畫-5 課綱:閱讀素養-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第十六週	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情	國-E-A1	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	【十、山中寄情】 1.學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 2.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生涯規畫-5	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
第十七週	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林	國-E-A2	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:原住民族-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

			Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	住民族向大自然學習的訊息。 2. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。			
第十八週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	國-E-C1	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	【十二、荒島上的國王】 1. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 2. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-5 課綱:生命-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第十九週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	國-E-A2	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	【十二、荒島上的國王】 1. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 2. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-5 課綱:生命-5 法定:國語-作文教學-2	<input type="checkbox"/> 線上教學
第二十週	第四單元與自然共舞 學習地圖四	國-E-B3	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	【學習地圖四】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 認識古典詩的特徵。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
第二十一週	閱讀階梯二 分享的金牌	國-E-A1	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 能摘出文章重點及文章大意。 2. 能依據內容推論作者觀點。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:閱讀素養-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

				本中議題的訊息或觀點。	3.能深度閱讀與思考文章內容。			
第二十二週	閱讀階梯二 分享的金牌	國-E-A1	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能摘出文章重點及文章大意。 2.能依據內容推論作者觀點。 3.能深度閱讀與思考文章內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：閱讀素養-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。（例：法定/課綱：議題-節數）。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「**高雄市高級中等以下學校線上教學計畫**」第七點所示：**「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」**，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「**線上教學**」欄，註明預計實施線上教學之進度。