

路竹國小~ 團隊手牽手(團隊合作)校訂課程教學設計

一、設計理念

團隊手牽手課程在「自發」、「互動」與「共好」三個層面有不同的學習重點與實踐方式。在「自發」層面，以學生為主體，教導學生舞蹈的肢體動作，引導學生「健康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與積極的態度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共好」層面是以行動力進行健康宣導並且感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活動，享受運動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。

本學期教學活動設計共有 9 節課：【表演藝術】藉由感官觸碰到更加廣大的世界，領略更深刻豐富的世界樣貌。透過運動建立健康生活，與同儕間或相互合作、或相互競技，都因富有趣味性，進而加強維持運動的意願。讓學生藉由觀看舞蹈、音樂及戲劇的相關影片，對於國內外表演性質及差異有基本的認識，發揮自己的創意巧思，透過同儕的討論交流、互相觀摩，構思出屬於自己演出內容，並在練習後展現自我。最後為動態演出與靜態成果展覽，提供一個讓學生觀摩、表達與省思的平台。

【合作學習】課程共有 6 節課，藉由教師提供的合作學習情境，讓學生與同儕相互支援、批評或分享彼此的觀點，擴展思考方向、加強對話技巧，以促進更高層次的學習發展。

二、教學設計

實施年級	五年級	設計者	五年級教學團隊
跨領域/科目	綜合/藝術領域/健康與體育領域	總節數	共 15 節課，共 600 分鐘(依實際授課週次調整)
核心素養： ● A 自主學習 ● A1 身心素質與自我精進 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 ● A2 系統思考與解決問題 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 ● C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化			
學習重點	學習表現	【藝術領域】 表現 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 表現 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 【綜合領域】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	

	<p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 【健康與體育領域】</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p>
學習內容	<p>【藝術領域】</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 【健康與體育領域】</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>

概念架構	導引問題
	<ul style="list-style-type: none"> ● 曲子需搭配什麼舞蹈動作？怎麼做，才能將舞蹈動作與音樂配合？ ● 如何透過同儕配合，用合宜的方式與人友善互動，共同演出更完美的大會舞？ ● 省思自己在團體中所應扮演的角色？ ● 如何從參與各類的活動中，探索並適度發揮自己的長處？

學習目標		
<ul style="list-style-type: none"> ● 能熟練基本舞蹈動作，並能搭配音樂進行表演 ● 能夠欣賞別人表演，並且創造屬於自己風格的演出。 ● 能夠理解舞蹈所要傳達的意境為何？並能完美表現出舞蹈與音樂配合，且與同儕完美合作。 ● 樂於參與學校各類的活動，體會團隊合作的重要性，並從活動中探索並適度發揮自己的長處。 ● 從訓練中學習互相尊重、互相溝通的能力。 ● 加強防能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 		
融入之議題	實質內涵	<p>一、環境教育</p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗， 覺知自然環境的美、平衡、與</p>

		完整性。
	所融入之單元	單元一：社團活動-表演藝術
學習資源	自編	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p>【單元一：社團活動-表演藝術】(共 8 節)</p> <p>主題一：歌曲練唱+基本舞步</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠理解舞蹈所要傳達的意境為何? 2.熟練基本舞姿 <p>主題二：舞步+音樂(定點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.熟練舞蹈動作與音樂的配合 <p>主題三：隊形變化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠清楚理解音樂與隊形配合的形式 	<p>120 分</p> <p>80 分</p> <p>120 分</p>	<p>基本舞姿動作的提醒及錯誤動作的修正。</p> <p>提醒學生進場隊形的位置與退場的方向。錯誤動作的修正</p>
<p>【單元二：社團活動-合作學習】(共 5 節)</p> <p>主題一：課前自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明權利主體的學習規劃，包括教師授課時間、學生討論、發表時間以及測驗時間等。 2. 學生依據自主學習規劃單自訂學習目標。 3. 學生利用行動載具觀看學習影片 <p>主題二：組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生須與組內同學合作，共同完成任務。 2. 學生須與組內同學合力解決未有解題影片的任務。 3. 教師請各組上台示範解題，並進行總結。 <p>主題三：組間互學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師出題讓學生進行競賽解題。 2. 由各組公布解題方法與答案，並計算答對與答錯組。 3.最後選出答對率最高的組，為本次活動優勝組別。 <p>主題四：教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師確認是否每位同學都了解觀念 (要求學生對每一個選項訂正)。 2. 教師總結針對學生錯題的內容與觀念進行釐清與補強。 3. 學生完成個人任務。 	<p>40 分</p> <p>40 分</p> <p>80 分</p> <p>40 分</p>	
<p>【單元三：期中評量】(共 1 節)</p>	<p>40 分</p>	

三、教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
單元一：表演藝術	1. 熟練舞蹈並進行展演。 2. 完成學習作品，合作進行展示會場的布置。	1. 能演出舞蹈 2. 能完成學習成果，布置會場並展出自己作品	參與討論 成果展 動態藝術	學習態度、 表演表現、 作品呈現
單元二：合作學習	1. 使用各項資源(如：網路、書籍等)進行自主學習。 2. 在組內及組間進行分享與討論溝通。	1. 能操作適合自己的學習資源(如：操作平板、翻查書籍等) 2. 能傾聽他人的意見 3. 能與他人合作討論	查找資料 參與討論、 口頭報告	自主學習內容紀錄、 參與討論程度、 學習態度

四、評量標準與評分指引

學習目標		積極參與社團活動，建立自主學習方式，培養團隊合作精神。		
學習表現		投入各項社團活動，展現出目標技能。		
評量標準				
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎
團隊手牽手	表現描述	1. 能精熟展現優美舞蹈動作。 2. 能完成學習成果，布置會場並展出自己作品 3. 能精熟操作適合自己的學習資源(如：操作平板、翻查書籍等) 4. 能明瞭他人的意見並進行複誦與回饋。	1. 能正確展現舞蹈動作。 2. 能用心完成學習成果。 3. 能正確操作適合自己的學習資源(如：操作平板、翻查書籍等) 4. 能傾聽他人的意見並進行複誦。	1. 能大致展現舞蹈動作。 2. 能經協助完成學習成果。 3. 能經提示操作適合自己的學習資源(如：操作平板、翻查書籍等) 4. 能安靜聽他人的意見。
評量工具	分組實際操作			
分數轉換	90-100	80-89	70-79	

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

表1.合作學習自主學習紀錄單-課前自學

題目	學習規劃問題	回答選項
1.	根據過去學習的經驗，規劃這個單元想要達成的目標。	1. 我希望這個單元的測驗，可以達到「優秀」等級 2. 我希望這個單元的測驗，可以達到「良好」等級 3. 我希望這個單元的測驗，可以完成「基礎」等級
2.	除了課堂時間外，請規劃一些時間來學習這個單元。	1. 我希望每週至少有一次時間(每次至少一小時)，來預習與複習這些內容。 2. 我希望每周至少有二次時間(每次至少一小時)，來預習與複習這些內容。 3. 我希望每週至少有三次以上時間(每次至少一小時)，來預習與複習這些內容。
3.	你會採用哪些方法進行預習或複習呢?	1. 我下課會用5-10分鐘時間進行學習。 2. 我會再加多觀看老師提供的影片來學習。 3. 我會上網蒐集跟相關的影片進行學習。 4. 我會詢問校內老師或者請教班上厲害的同學。 5. 我會詢問學校以外的專業人士。

表2.合作學習自我反饋紀錄單-教師導學

題目	學習反思問題	回答選項
1.	此次學習活動，我實際獲得了哪一個等級？	_____等級
2.	在這堂課的學習努力程度，我給自己打幾分？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我對於自己的學習成果，給予100分。 2. 我對於自己的學習成果，給予90分。 3. 我對於自己的學習成果，給予80分。 4. 我對於自己的學習成果，給予70分。
3.	完成這堂課的學習後，你認為自己是否有學好這堂課呢？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有，我覺得自己學得很好。 2. 一半一半，我覺得有些概念我還不是很懂。 3. 沒有，我覺得還沒有把這堂課的內容學得很好。
4.	請回想你自己當初設定的目標，你是否確實依照自己目標執行呢？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有，我當初很有把握；我現在確實完成。 2. 一半一半，我還需要依據自己的程度調整目標。 3. 沒有，目標跟我的表現差異很大。
5.	你實際採用哪些方法進行預習或複習呢？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我下課會用5-10分鐘時間進行學習。 2. 我會再加多觀看老師提供的影片來學習。 3. 我會上網蒐集有關的影片進行學習。 4. 我會詢問校內老師或者請教班上厲害的同學。 5. 我會詢問學校以外的專業人士。
6.	根據你自己的學習成果以及學習方法，你覺得有那些需要待改進的地方？	(開放性問題)

表3.三明治回饋單

我觀看的成果展出項目為：

我最喜歡的地方

下一次可以更好的地方

整體來看還是有那些很
棒的點子

我觀看的成果展出項目為：

我最喜歡的地方

下一次可以更好的地方

整體來看還是有那些很
棒的點子

我觀看的成果展出項目為：

我最喜歡的地方

下一次可以更好的地方

整體來看還是有那些很
棒的點子