

路竹國小六年級上學期校訂課程 Explorer_E 起探索

網紅之影片剪輯教案

一、設計理念

1. 培養美感與心得發表，對物景之美的抓取與攝影技術的捕捉進行研討，將感受發揮在影片之中。
2. 跨領域學習：融入綜合、藝術等領域，把影音活用於生活中，實作中發現問題、解決問題，培養終身學習能力。
3. 啟發學生對電腦影片剪輯、製作的興趣，激發學生自主學習、創作的動機與能力，並透過平板的使用，取得影音素材。
4. 培養表達與溝通能力，透過影片表達自我想法、情感或宣導理念，樂於與人互動，分享並增進人際關係。

二、教學設計

實施年級	六年級上學期	設計者	資訊團隊
跨領域/科目	綜合、藝術	總節數	21 節(依實際授課週次調整)
核心素養：			
A1 身心素質與自我精進			
E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。			
A2 系統思考與解決問題			
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。			
A3 規劃執行與創新應變			
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
B1 符號運用與溝通表達			
E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。			
B2 科技資訊與媒體素養			
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。			
藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
B3 藝術涵養與美感素養			
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。			
綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。			
C1 道德實踐與公民意識			
E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。			
綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
C2 人際關係與團隊合作			
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			

學習重點	學習表現	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>
	學習內容	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p>

概念架構	導引問題
<p>多元學習</p> <ul style="list-style-type: none"> 線上競賽 半路竹網路假期 <p>欣賞時間</p> <ul style="list-style-type: none"> 影片的源頭 創意主題設計師 <p>創意剪接師</p> <ul style="list-style-type: none"> 素材的修正 創意主題設計師 <p>Our Class</p> <ul style="list-style-type: none"> 素材的尋找 特效應用 美術拼貼 大功告成 <p>Camera VS iPad</p> <ul style="list-style-type: none"> 運鏡的使用 相機特效 資料傳輸與完成 <p>昆蟲介紹</p> <ul style="list-style-type: none"> 創意CC 影音取得 多重修剪與替換 	<ol style="list-style-type: none"> 1、影片剪輯的流程。 2、素材取得方法。 3、攝影技巧的使用。 4、有關網路智慧財產權的相關議題。 5、影片上傳所須注意事項。

學習目標	
<p>一、啟發學生威力導演影音編輯軟體學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備影音編輯能力，包括剪接、編修、合成、套用特效等各項功能。</p> <p>三、從做中學，教導學生影音剪接、編輯、套用特效等，活學活用於生活中。</p> <p>四、教導學生善用網路資源，在雲端分享影音作品，和朋友一起分享。</p> <p>五、搭配平板設備，應用攝影技術，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>六、培養學生整合應用能力，運用資訊科技軟硬體，參與製作班級微電影、分享學習成果。</p>	

<p>融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)</p>	<p>實質內涵</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>
--	---

		<p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>
	所融入之單元	<p>單元三：Our Class</p> <p>單元五：Camera VS iPad</p>
學習資源	<p>1. 電腦設備</p> <p>2. iPad</p> <p>3. 線上學習網站(E-game、網路假期、Pagamo)</p>	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p>單元一：欣賞時間(第 1~3 節)</p> <p>主題一：影片的源頭</p> <ol style="list-style-type: none"> 一支影片所需要的素材與取得。 線上影片欣賞。 影片的製作流程。 <p>主題二：威力導演的使用</p> <ol style="list-style-type: none"> 程式介面介紹與使用。 影片軌、音軌，不同軌道的疊合與特效的使用。 	40	口語評量
<p>單元二：創意剪接師 (第 4~6 節)</p> <p>主題一：素材的修正</p> <ol style="list-style-type: none"> 修整圖片的大小與想保留的範圍。 認識不同的比例。 <p>主題二：創意主題設計師</p> <ol style="list-style-type: none"> 利用內建範本功能，快速生成簡易影片。 修改範本與圖片的順序。 加上影片主題文字，並加以修改顯示時間。 	40	實作評量
<p>單元三：Our Class (第 9~11 節)</p> <p>主題一：素材的尋找</p> <ol style="list-style-type: none"> 使用相關照片加入要加速的影片內。 調整圖片所顯示範圍或裁切圖片。 修改圖片，透過修補/加強功能，修正圖片、影片。 <p>主題二：特效應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 使用轉場動畫，使每一張照片到下一張照片間，有明顯的轉換過程。 調整特效的顯示方式。 <p>主題三：美術拼貼</p> <ol style="list-style-type: none"> 將多張照片組合起來，同時顯示多張照片。 透過不同的圖形，進行藝術拼貼。 	40	實作評量
	20	實作評量
	40	實作評量

<p>主題四：大功告成</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 加入內建的音樂庫，調整時間長度或裁切成適合的時間長度。 2. 設定輸出的規格，選取主流 MP4 規格，設定好皆析度和畫質後，完成影片產出。 	20	檔案評量
單元四：多元學習(第 7、8、19、20 節)		
<p>主題一：線上競賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 線上學習平台-Egame，介紹英文島、賽斯島、智慧島闖關方式。 2. 使用 OpenID 登入 Egame，依據競賽活動內容進行闖關。 3. 依據狀況，參加不同的競賽。 	80	
<p>主題二：半路竹網路假期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解解題方式及競賽活動的注意事項。 2. 使用 OpenID 登入網路假期，進行闖關。 3. 講解如何透過文字反白拖拉方式，搜尋題目答案。 4. Pagamo、因材網的應用，如何在寒假期間也能自主練習。 	80	
單元五：Camera VS iPad (第 12~15 節)		
<p>主題一：運鏡的使用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過 iPad 的相機 APP，進行拍照或錄影。 2. 在拍照與錄影時，所需注意的事項。 	40	實作評量
<p>主題二：相機特效</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用特效功能，進行影片或圖片的拍攝功能。 2. 修正拍攝後的圖片與影片。 	40	實作評量
<p>主題三：資料傳輸與完成</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將 iPad 的素材轉輸到電腦內，用威力導演進行合成。 2. 製作影片標題，加入轉場特效。 3. 設定輸出規格，完成影片輸出。 	40	檔案評量
單元六：昆蟲介紹(第 16~18 節)		
<p>主題一：創用 CC</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識創用 CC 的規範，對於相關線上資源引用的法律問題。 	20	口語評量
<p>主題二：影音取得</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 Youtube 網站，找尋所需的影片，利用其他的網站進行影片下載。 2. 使用免費的音樂，避免下載有版權的音樂，利用其他網站進行音樂的提取與下載。 	20	實作評量
<p>主題三：多重修剪與替換</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將獲得的影片，進行多重修剪，所需的片段剪輯下來。 2. 透過影片特效與炫粒工房，加工影片。 3. 原影片進行靜音後，加上新的音樂並修正長度後，輸出影片。 	80	檔案評量
單元七：期末評量(第 21 節)		

三、教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
主題 1-1	觀看網路影片的拍攝與製作	分析網路影片的製作方式和素材的取得	口語評量	
主題 1-2	認識威力導演	知道製作影片的方法與規範	口語評量	
主題 2-1	匯入影片素材	知悉素材匯入的方法不同和內建素材的使用	實作評量	
主題 2-2	快速利用大量圖片製作影片	利用內建功能，完成第一部影片的生成	實作評量	
主題 3-1	素材的調整與優化	調整素材的顯示範圍與用內建模組修補畫面。	實作評量	
主題 3-2	加入轉換效果讓影片更加生動	在素材間加入轉換特效，調整特效時間	實作評量	
主題 3-3	組合多張照片，同時顯示在畫面中	透過拼貼功能，將多張圖片組合成一張	實作評量	
主題 3-4	輸出成主流的影片檔案	了解不同的影片檔案和規格的差異	檔案評量	
主題 4-1	認識 E-game 的競賽內容	配合英文千字王與競賽內容，利用英文島參加競賽	口語評量	
主題 4-2	學習寒假如何透過網路假期在家自己練習	知道闖關方式，及如何用關鍵字搜尋相關答案。	口語評量	
主題 5-1	行動載具相機使用與設定，對焦、光影等等	會調整拍攝定的一些遠近、對焦等	實作評量	
主題 5-2	相機特效應用	會拍攝景深照片、主題照片，並用特效美化	實作評量	
主題 5-3	素材傳輸到電腦，並用軟體製作成影片	將素材存進電腦內與完成影片輸出	檔案評量	
主題 6-1	網路智慧財產權的了解，創意 CC	了解幾個實際的案例	口語評量	新聞案例
主題 6-2	利用影音網站下載音樂與影片檔案	下載相關影片與可免費使用的音樂檔	實作評量	
主題 6-3	重製影片與加入背景音樂後，做成影片	完成影片剪輯與加入背景月，完成影片輸出	檔案評量	

四、評量標準與評分指引

<p>學習目標</p>	<p>一、啟發學生威力導演影音編輯軟體學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備影音編輯能力，包括剪接、編修、合成、套用特效等各項功能。</p> <p>三、從做中學，教導學生影音剪接、編輯、套用特效等，活學活用於生活中。</p> <p>四、教導學生善用網路資源，在雲端分享影音作品，和朋友一起分享。</p> <p>五、搭配平板設備，應用攝影技術，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>六、培養學生整合應用能力，運用資訊科技軟硬體，參與製作班級微電影、分享學習成果。</p>		
<p>學習表現</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>		
<p>評量向度</p>	<p>表現等級</p>		
<p>創意剪接師</p>	<p>A 優秀</p>	<p>B 良好</p>	<p>C 再加油</p>
<p>Our Class</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 找尋符合主題的素材，並修改圖片以符合影片 2. 加上轉場特效並搭配不同效果，使畫面表現更豐富 3. 利用多圖拼接功能，選取主題，將多張圖片合成一張圖片 4. 輸出規定的名稱與影片規格的 MP4 檔案 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 找尋符合主題的素材， 2. 加上轉場特效並搭配不同效果，使畫面表現更豐富 3. 利用多圖拼接功能，將多張圖片合成一張圖片 4. 輸出規定的名稱與影片規格的 MP4 檔案 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用功能修改素材 2. 透過範本功能，快速建立影片內容 4. 加上文字 <ol style="list-style-type: none"> 1. 找尋素材， 2. 加上轉場特效並搭配不同效果 3. 利用多圖拼接功能，將多張圖片合成一張圖片 4. 輸出規定的名稱的 MP4 檔案

Camera VS iPad	1.應用 iPad 相機，透過較佳的攝影技巧拍攝照片 2.利用相機內建特效，美化照片畫面 3.將照片傳輸到電腦之中，並放置於正確位置。 4.將照片與影片合併輸出成 MP4 影片，加上轉場效果讓影片更生動	1.應用 iPad 相機，透過的攝影技巧拍攝照片 2.利用相機內建特效，美化照片畫面 3.將照片傳輸到電腦之中，並放置於正確位置。 4.將照片與影片合併輸出成 MP4 影片	1.應用 iPad 相機，拍攝照片 2.利用相機內建特效，美化照片畫面 3.將照片傳輸到電腦之中。 4.將照片與影片合併輸出成 MP4 影片
昆蟲介紹	1. 知悉創意 CC 規範，合法引用影片與音樂。 2. 透過軟體下載影片與音樂素材 3. 正確剪輯影片內容與搭配音樂長度 3. 加上特效與轉場效果後，輸出成影片檔案	1. 認識創意 CC 規範，知道網路影片與音樂是有版權。 2. 透過軟體下載影片與音樂素材 3. 正確剪輯影片與搭配音樂 3. 加上特效與轉場效果後，輸出成影片檔案	1. 了解創意 CC 規範 2. 透過軟體下載影片與音樂素材 3. 剪輯影片與搭配音樂 3. 加上特效，輸出成影片檔案
評量 工具	教師依據學生作品與上課操作觀察並評量。		
分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。			