

# 路竹國小六年級下學期校訂課程~

## CREATOR\_小書蟲啃書趣(教案)

### 一、設計理念

本課程針對小學六年級畢業生，旨在通過閱讀和寫作活動，幫助學生回顧和反思他們在校園生活中的點點滴滴，並促進他們的閱讀興趣和寫作能力。畢業是人生的重要里程碑，此時的學生處於情感敏感期，對過去的學校生活充滿回憶和不捨，因此，本課程設計希望通過深度閱讀和創意寫作，讓學生以一種富有意義的方式告別小學生活，迎接新的挑戰。希望透過幾個面向引導孩子：1. **情感發展著手**：引導學生反思過去六年的校園生活，並表達對老師、同學和學校的感激之情。2. **閱讀理解**：提升學生的閱讀理解能力，鼓勵深度閱讀，並從閱讀中獲得啟發。3. **寫作能力**：通過創意寫作，提升學生的寫作技巧和表達能力。**批判性思維**：促進學生對閱讀材料的批判性思考，培養他們獨立思考的能力。

本教學活動設計共有五個部分，活動一『校園回憶』，藉由教師的引導，能夠回顧和反思小學六年的重要經歷，並能清晰地表達出這些經歷對自己成長的影響。活動二『知心好友』，能夠用文字和圖片真實地記錄與好友之間的故事，並能通過這些故事表達對友誼的珍視和感激之情。活動三『佳句共賞』，通過欣賞和創作勉勵佳句，激發學生的學習動力和自信心，為他們的小學畢業畫上一個圓滿的句號。活動四『畢業感言』指導學生以自己選擇的佳句為題材，寫一段短文，描述這句話對自己的啟發和鼓舞，並如何在未來應用這句話來激勵自己。並引導學生回顧小學生活，表達對老師、同學和家長的感激之情。活動五『畢業小書』，能夠選擇一個自己感興趣的主題，並能夠設計出合理的內容框架，撰寫出豐富的小書內容。

這些教學活動目的在幫助學生全面參與各項畢業活動，提升其表達能力、合作能力和創意表達能力，並使他們在回顧和總結小學生活的同時，為即將到來的中學生活做好準備。

### 二、教學設計

實施年級	六年級下學期	設計者	六年級教學團隊
跨領域/科目	國語文、綜合	總節數	共 10 節課，分 400 鐘(依實際授課週次調整)
<b>核心素養：</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● A 自主學習<ul style="list-style-type: none"><li>A1 身心素質與自我精進<ul style="list-style-type: none"><li>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</li><li>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</li></ul></li><li>A2 系統思考與解決問題<ul style="list-style-type: none"><li>國-E-A2</li><li>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</li></ul></li></ul></li><li>● B 溝通互動<ul style="list-style-type: none"><li>B1 符號運用與溝通表達<ul style="list-style-type: none"><li>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</li></ul></li></ul></li></ul>			

### B3 藝術涵養與美感素養

國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

#### ● C 社會參與

#### C2 人際關係與團隊合作

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

<b>學習重點</b>	<p>[國語]</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>[藝術與人文]</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>[綜合]</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>
<b>學習內容</b>	<p>[國語]</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  
 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。  
 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

**[藝術與人文]**

視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  
 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。

**[綜合]**

Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。  
 Bb-II-3 團體活動的參與態度。  
 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。

概念架構	導引問題
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 你對小學六年哪個瞬間最難忘，為什麼？</li> <li>● 有哪些活動或事件讓你感受到特別的成長？</li> <li>● 你和哪位同學的友情故事最值得記錄？</li> <li>● 有哪些瞬間讓你覺得朋友之間的支持很重要？</li> <li>● 你認為哪些佳句對你的人生影響最大？</li> <li>● 如何通過朗讀和討論來更好地理解這些佳句的深意？</li> <li>● 你認為寫畢業感言最重要的是表達哪些內容？</li> <li>● 你希望通過分享感言向同學們傳達什麼樣的訊息？</li> <li>● 你選擇什麼樣的主題來製作你的畢業小書？為什麼？</li> <li>● 你打算在小書中加入哪些內容來豐富它？</li> </ul>

**學習目標**

1. 能夠回顧和反思小學六年的重要經歷，並能清晰地表達出這些經歷對自己成長的影響。
2. 能夠用文字和圖片真實地記錄與好友之間的故事，並能通過這些故事表達對友誼的珍視和感激之情。

<p>3. 能夠欣賞和理解勉勵佳句的深意，並能夠通過朗讀和討論進一步體會這些佳句對自己和同學的啟發。</p> <p>4. 能夠理解畢業感言的結構，並能夠撰寫出內容真摯、結構清晰的畢業感言。能夠選擇一個自己感興趣的主題，並能夠設計出合理的內容框架，撰寫出豐富的小書內容。</p> <p>5. 能夠在班級或學校展示自己的畢業小書，並能夠自信地介紹和分享自己的創作過程和內容。</p>		
融入之議題	實質內涵	<p>●科技教育 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>●生涯規劃教育 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>●閱讀素養教育 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
	所融入之單元	給年輕的你
學習資源	南一六下國語《名言佳句-鼓勵與祝福》	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<b>主題一：校園回憶(第 1、2 節)</b>		
<b>一、校園一景</b>		
1. 教師提問引起動機： 讓學生閉上眼睛，回想一下他們在校園中最喜歡的一個地方或景物，可以是操場、樹木、花園等等。 「說說看，為什麼喜歡這個地方？這個地方給你什麼樣的感覺？」	5	
2. 分享： (1)教師邀請幾位學生分享他們最喜歡的校園景物，以及和這個景物相關的一個美好回憶。 (2)聆聽學生的分享，並引導其他同學共鳴，體會到每個人在校園中的美好時光。	10	
3. 平板拍攝 (1)讓學生分組，每生配備一部平板。 (2)指導學生到校園各處拍攝景物，鼓勵他們細心觀察，捕捉細節。	15	教師提供平板
4. 準備寫作 (1)讓學生在回到教室後，整理拍攝到的照片，挑選自己印象最深刻的場景。 (2)引導學生思考，將這些場景化成文字，表達自己的感受和回憶。	5	
<b>二、由景生情</b>		

<p>1. 寫作活動：</p> <p>(1) 請學生在筆記本上或作業紙上寫下他們最喜歡的校園景物和相關的一個回憶。</p> <p>(2) 提醒學生在描述時要用上生動的詞語，讓讀者能夠感受到他們當時的情感和情景。</p> <p>(3) 鼓勵學生盡可能詳細地描述他們的回憶，包括當時的氣味、聲音、感覺等。</p>	20	
<p>2. 分享與反思：</p> <p>(1) 鼓勵學生將自己的作品分享給同學，彼此交流、鼓勵和反饋。</p> <p>(2) 老師給予肯定和建議，引導學生思考如何更好地表達自己的情感和回憶。</p>	15	
<p>3. 總結：</p> <p>(1) 與學生分享他們的成果，感受彼此的共鳴和成長。</p> <p>(2) 鼓勵學生繼續保持對生活的觀察和感悟，用文字記錄下更多美好的瞬間。</p>	5	
<p><b>主題二：知心好友(第 3 節)</b></p>		
<p><b>一、我的好友</b></p>		
<p>1. 教師提問引起動機：</p> <p>讓學生閉上眼睛，回想一下他們最要好的一位好友。</p> <p>「說說看，你和這位好友在一起的時候，最開心的時刻是什麼？」</p> <p>「什麼事情會讓你想起這位好友？」</p>	5	
<p>2. 分享：</p> <p>(1) 邀請幾位學生分享他們與好友之間的一個美好回憶，可以是一起玩耍、一起學習、一起度過的假期等等。</p> <p>(2) 聆聽學生的分享，並引導其他同學共鳴，體會到友誼的溫暖和美好。</p>	10	
<p>3. 平板拍攝</p> <p>(1) 讓學生分組，每生配備一部平板。</p> <p>(2) 指導學生用平板拍攝自己和好友的合影、活動場景等，捕捉他們之間的點滴時刻。</p> <p>4. 準備寫作</p> <p>(1) 讓學生回到教室後，整理拍攝到的照片，挑選最能代表自己和好友關係的場景。</p> <p>(2) 引導學生思考，如何用文字來表達這些特別時刻的感受和回憶。</p>		教師提供平板
<p><b>二、共同回憶</b></p>		
<p>1. 寫作活動：</p> <p>(1) 請學生在筆記本上或作業紙上寫下他們與好友之間的一個美好回憶，盡可能詳細地描述當時的情景和情感。</p>	10	

<p>(2)提醒學生在寫作時要用上生動的詞語，讓讀者能夠感受到他們當時的情感和情景。</p> <p>(3)鼓勵學生描述他們和好友之間的互動、對話、笑聲等等，讓回憶更加豐富生動。</p> <p>2. 分享與反思：</p> <p>(1)鼓勵學生將自己的作品分享給同學，彼此交流、鼓勵和反饋。</p> <p>(2)老師給予肯定和建議，引導學生思考如何更好地表達自己和好友之間的情感和回憶。</p> <p>3. 總結：</p> <p>(1)與學生分享他們的寫作成果，讓他們感受到彼此的共鳴和成長。</p> <p>(2)鼓勵學生繼續保持對友誼的珍惜和回憶，用文字記錄下更多美好的時刻。</p>	10	
<p><b>主題三：佳句共賞(第4節)</b></p> <p><b>一、引導活動</b></p> <p>1. 老師介紹活動背景和意義，說明畢業是人生的重要階段，需要勉勵和鼓舞。</p> <p>2. 播放一段關於畢業季的感人影片或歌曲，營造氛圍。</p> <p><b>二、勉勵佳句欣賞</b></p> <p>老師展示一些著名的勉勵佳句，並逐句講解其含義和背後的故事。例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 「世上無難事，只怕有心人。」</li> <li>• 「天行健，君子以自強不息。」</li> </ul> <p>帶領學生一起朗讀這些佳句，並進行簡單的討論。</p>	10	
<p><b>三、佳句的應用與分享</b></p> <p>1. 指導學生以自己選擇的佳句為題材，寫一段短文，描述這句話對自己的啟發和鼓舞，並如何在未來應用這句話來激勵自己。</p> <p>2. 老師鼓勵學生根據自己的生活經歷和感悟，創作一句屬於自己的勉勵佳句。</p> <p><b>四、教師總結</b></p> <p>老師總結本次活動的過程和意義，鼓勵學生在未來的人生道路上，常常回顧這些勉勵佳句，保持積極向上的態度。</p>	15	
<p><b>主題四：畢業感言(第5、6節)</b></p> <p><b>一、引導活動</b></p> <p>1. 播放一段回顧六年小學生活的照片，幫助學生回憶這些年來的學習和生活經歷。</p> <p>2. 老師簡要講述活動的目的，強調表達感恩和總結過去的重要性。</p> <p><b>二、啟發寫作</b></p>	40分	

1. 老師給出一些寫作提示，幫助學生理清思路，例如：

- 感謝老師教導和陪伴
- 感謝同學的友誼和支持
- 感謝家長的關愛和鼓勵
- 自己的成長和變化

2. 老師講解撰寫畢業感言的基本結構和注意事項，例如開頭的引入、正文的具體事例

3. 提供範文供學生參考，幫助他們了解如何具體而真摯地表達感情。和結尾的展望與感謝。

### 三、學生創作

1. 學生獨立撰寫畢業感言初稿，老師在教室中巡視，提供個別指導和建議。

2. 根據小組反饋和老師建議，學生對自己的畢業感言進行修改和潤色。

### 四、展示活動

1. 在教室內或校園的展示區，布置「畢業感言牆」，將學生的作品展示出來

2. 老師總結活動的意義和學生的表現，激勵學生在未來的學習和生活中繼續努力。

## 主題五：畢業小書(第7、8節)

### 一、引導活動

1. 老師簡要介紹活動背景和目的，展示一些簡單的小書範例，激發學生的興趣。

2. 播放一段回顧小學生活的影片或照片，幫助學生回憶小學六年的點滴。

### 二、主題討論

帶領學生進行腦力激盪，討論畢業小書可以涵蓋的主題，如「我的成長故事」、「感謝老師與同學」、「難忘的活動和比賽」、「我的夢想與目標」等。

### 三、內容選擇

1. 老師提供一些寫作提示，幫助學生進一步細化他們的小書內容，例如：

- 每章節的具體內容和結構
- 可以包含的照片、插圖和手繪圖案
- 重要事件和感人故事

2. 學生開始列出小書的目錄和大致框架。

40 分

40 分

<p><b>四、小書內容的撰寫與編排</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講解如何撰寫每章節的內容，包括敘述、描寫、感想和總結等部分。</li> <li>2. 提供一些範例段落，幫助學生理解如何具體而真摯地表達自己的感受</li> <li>3. 學生開始撰寫小書的各章節內容，老師在教室中巡視，提供個別指導和建議</li> <li>4. 鼓勵學生多使用具體事例和感人細節，讓內容更具真實性和感染力。</li> <li>5. 老師介紹簡單的編排技巧，如標題的設置、段落的分佈、插圖的擺放等</li> </ol>		
<p><b>五、小書的製作與裝訂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師展示如何將書頁裝訂成冊，包括摺頁、打孔、綁線或使用簡單的裝訂工具等。</li> <li>2. 老師和助教協助學生完成製作過程，確保每位學生都能順利完成自己的小書。</li> </ol>	40 分	
<p><b>六、小書展示與分享</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生輪流上台，簡要介紹自己的小書內容和製作過程，分享其中的感人故事和收穫。</li> <li>2. 鼓勵學生互相交流、欣賞彼此的作品，增進同學間的情感聯繫。</li> <li>3. 老師總結活動的意義和學生的表現，激勵學生在未來的學習和生活中繼續努力。</li> </ol>		
<p><b>主題六：畢業典禮準備與預演(第 9、10 節)</b></p>	80 分	

### 三、教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
主題一： 校園回憶	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能透過回憶校園生活，培養情感表達和文字記述能力。</li> <li>2. 學生能運用平板拍攝校園景物，激發創作靈感。</li> </ol>	學生能用文字創作，表達自己對校園生活的情感和回憶。	參與討論、口頭報告	參與討論程度 學習態度
主題二： 知心好友	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能透過回憶和寫作，表達對好友的情感和回憶。</li> <li>2. 學生能運用平板拍攝好友，將親密的時刻和笑</li> </ol>	學生能用文字創作，能夠表達自己與好友之間的情誼和回憶。	參與討論、口頭報告	參與討論程度 學習態度

	容定格下來，激發創作靈感。			
主題三： 佳句共賞	1. 能夠欣賞和理解勉勵佳句的深意，並能夠通過朗讀和討論進一步體會這些佳句對自己和同學的啟發。 2. 能夠選擇自己喜愛的勉勵佳句，並能夠解釋選擇這些佳句的理由及其在自己生活中的應用。	1. 能欣賞和理解勉勵佳句的含義，並能進行深入的討論。 2. 能選擇並解釋自己喜愛的勉勵佳句，並分享選擇理由。	參與討論、 口頭報告	參與討論程度 學習態度
主題四： 畢業感言	1. 能夠理解畢業感言的結構，並能夠撰寫出內容真摯、結構清晰的畢業感言。 2. 能夠在班級流暢地分享自己的畢業感言，並能夠自信地表達自己的感受和願望。	1. 能按照結構指導撰寫出真摯感人的畢業感言。 2. 能在班級或畢業典禮上自信流暢地發表畢業感言。	參與討論、 學習單、 口頭報告	參與討論程度 學習態度 學習單
主題五： 畢業小書	1. 能夠掌握基本的小書製作和裝訂方法，製作出一本既牢固又美觀的畢業小書。 2. 能夠在班級或學校展示自己的畢業小書，並能夠自信地介紹和分享自己的創作過程和內容。	1. 能選擇有意義的主題，並設計出合理的內容框架。 2. 能自信地向參觀者介紹自己的小書，並回答問題。	參與討論、 小書 口頭報告	參與討論程度 學習態度 小書

#### 四、評量標準與評分指引

學習目標	利用讀寫結合，提取學生對故事的已有知識，以之作為基礎，引導他們組織內容，發展情節，最終能創作故事。
學習表現	運用寫作策略創作故事，提高創意，將創作的故事製成小書。
評量標準	

主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足
畢業小書	表現描述	1. 完成畢業小書並能運用寫作策略 2. 完成學習單內容 3. 課堂中能專心學習 4. 小組中能分工合作 5. 能口頭參與發表	1. 完成畢業小書並能運用寫作策略 2. 完成學習單內容 3. 課堂中能專心學習 4. 小組中能分工合作 5. 能口頭參與發表	1. 完成畢業小書並能運用寫作策略 2. 完成學習單內容 3. 課堂中能專心學習 4. 小組中能分工合作 5. 能口頭參與發表	1. 完成畢業小書並能運用寫作策略 2. 完成學習單內容 3. 課堂中能專心學習 4. 小組中能分工合作 5. 能口頭參與發表
評分指引		上述 5 皆具備	上述 5 缺乏 1 項	上述 5 缺乏 2 項	上述 5 缺乏 3 項
評量工具	教師聆聽學生口頭發表與小書、學習單呈現內容				
分數轉換		95-100	90-94	80-89	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。