

# 路竹國小四年級上學期校訂課程~

## CREATOR\_書山有(路)教案

### 一、設計理念

為了培養良好的閱讀習慣，鼓勵學生可以多多閱讀，增進閱讀素養的提升，閱讀之前，透過課程的引導，讓學生學習認識一本書籍有哪些重要的基本資料，例如：出版社、作者、出版日期等等，進而在閱讀其他新的書籍時，可以自行找出相關的重要資訊。接著，學生共讀一本書以輪讀策略，每人帶念輪讀。最後，帶領學生學習探索書籍中的重要角色、情節發展及思想啟發，進而能察覺生活情境，有解決生活問題的基本能力。

本學期教學活動設計共有 9 節課：主題課程是由第一節『書的身分證』，藉由教師的引導，介紹一本書籍重要的書籍資料，讓學生有了書籍初步的認識，試著觀察且找出答案，並透過分組討論，能找出書籍的重要資訊並記錄於學習單上，緊扣核心素養綜-E-A2 的內涵『具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題』。第二、三節『逗陣來讀冊』，由教師先導讀介紹書籍內容的概要，透過共讀、輪讀策略，閱讀不同的文本，引發學習興趣與動機，養成語文的興趣，進而能夠有自發性的主動學習，以呼應核心素養國-E-A1『認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，奠定終身學習的基礎』。第四、五、六節『角色臉譜』，引導學生觀察、分享自己喜歡的角色表現出來的人格特質，並進行圖像創作，緊扣核心素養綜-E-A1『認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展』。第九節『精采情節』，教師引導學生運用摘要策略，擷取故事情節，進行四格漫畫創作，呼應核心素養國-E-A2『透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題』。第十二節『成果發表』，教師帶領學生共同探討，生活中出現和故事角色遭遇的相似情況，透過分組討論，主動發現問題，建立生活實踐的解憂策略，緊扣核心素養綜-E-A2『探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。』其餘加上創閱達人課程：第七、十節為「小書蟲啃書趣」；第八節為「運動會標語設計」。共計十二節課的活動，以融入完整的閱讀情境學習。

### 二、教學設計

|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |     |                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|---------------------------|
| 實施年級                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 四年級上學期 | 設計者 | 四年級教學團隊                   |
| 跨領域/科目                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 國語文、綜合 | 總節數 | 共 9 節課，分 360 鐘(依實際授課週次調整) |
| <b>核心素養：</b><br><br>●A 自主學習<br>A1 身心素質與自我精進<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。<br><br>A2 系統思考與解決問題<br>國-E-A2<br>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 |        |     |                           |

|      |      |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學習重點 | 學習表現 | <p>[國語]</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>[綜合]</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> |
|      | 學習內容 | <p>[國語]</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>[綜合]</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>                                                                             |

| 概念架構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 導引問題                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <pre> graph TD     CREATOR([CREATOR_書山有(路)]) --&gt; Skill1(探索問題的思考能力)     Skill1 --&gt; Theme1[主題一：書的身分證]     Theme1 --&gt; Skill2(導讀概要及輪讀策略)     Skill2 --&gt; Theme2[主題二：逗陣來讀冊]     Theme2 --&gt; Skill3(認識個人特質)     Skill3 --&gt; Theme3[主題三：角色臉譜]     Theme3 --&gt; Skill4(掌握文本發展及要旨)     Skill4 --&gt; Theme4[主題四：精采情節]     Theme4 --&gt; Skill5(體驗與實踐解決問題)     Skill5 --&gt; Theme5[主題五：成果發表]     Theme5 --&gt; BookFun[小書蟲啃書趣]           </pre> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 請問你們看到一本書時會先看到什麼地方呢?</li> <li>● 書的外觀除了書名，還有哪些資訊呢?</li> <li>● 看完書的封面，覺得這本書大概在講什麼呢?</li> <li>● 你最喜歡故事中的哪一個角色?</li> <li>● 他有什麼個人特質吸引你的注意?</li> <li>● 什麼樣的情節設計會吸引人?</li> <li>● 故事中，作者想表達什麼樣的想法?</li> <li>● 角色曾經面對什麼樣的問題?最後如何解決問題?</li> </ul> |

學習目標

1. 認識並能自行找出一本書重要的書籍資料，例如：出版社、作者、出版日期等等。
2. 教師導讀，學生了解內容概要，利用輪讀策略，學生能帶念輪讀一句。
3. 能察覺並描繪出角色的個人特質表徵，例如：衣著、外觀、行動、內在個性等等。
4. 能運用摘要策略，擷取故事情節，進行四格漫畫創作。
5. 透過對文本的探究，主動發現問題，實踐解決日常生活問題的基本能力。

|       |                                                                           |                                                                                                                                                                                                |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 融入之議題 | 實質內涵                                                                      | <p>[閱讀素養教育]</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>[科技教育]</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> |
|       | 所融入之單元                                                                    | CREATOR_書山有(路)                                                                                                                                                                                 |
| 學習資源  | <p>故事書：</p> <p>《安徒生童話：小美人魚》</p> <p>《安徒生童話：賣火柴的小女孩》</p> <p>《安徒生童話：醜小鴨》</p> |                                                                                                                                                                                                |

學習單元活動設計

| 學習活動流程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 時間   | 備註            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------|
| <p><b>主題一：書的身分證（共 1 節 第 1 週）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引起動機：<br/>「請問你們看到一本書時，你們會先看什麼地方呢？」<br/>「說說看，看到了哪些資訊？」</li> <li>2. 教師拿著一本書當作範例，先介紹書的組成有封面、封底、書背、內頁。裡面會有重要的書籍資料，包含出版社、作者、出版日期以及書籍資料的功能等等。</li> <li>3. 教師將書的封面朝向學生，說明封面會有漂亮的圖案，上面會有這本書的名字、作者、繪圖者以及出版社名稱。</li> <li>4. 教師將書的封底朝向學生，說明封底會有這本書的內容簡介或推薦詞，還有條碼、書的價錢等等。</li> <li>5. 教師將書背朝向學生，說明這裡是封面和封底連接的地方，通常會有書名、作者、繪圖者和出版社名稱。讓瀏覽的人看著書背就可以方便取書。</li> </ol> | 40 分 | 教師準備 30 本書學習單 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------|
| <p>6. 教師翻開書籍，將內頁朝向學生，說明這是書的主體，裡面內容會有文字、圖片或插畫，內容會傳遞作者想要說明或表達的內容。</p> <p>8. 教師將學生進行分組。</p> <p>9. 發下〈書的身分證學習單〉。</p> <p>10. 請學生從三本書中找出書的書名、出版社、作者、出版日期等資訊，並記錄於〈書的身分證學習單〉上。</p> <p>(教師可視學生進度給予協助)</p> <p>11. 教師總結，請各組上台分享所查找記錄的資料。</p>                                                                                                                                                                                                       |      |                                 |
| <p><b>主題三：角色臉譜（共2節 第6、7週）</b></p> <p>1. 教師提問引起動機：</p> <p>「你最喜歡故事中的哪一個角色？」</p> <p>「他有什麼個人特質吸引你的注意？」</p> <p>2. 引導學生分享自己喜歡的角色及其個人特質。</p> <p>3. 教師協助歸納學生分享的角色特質，掌握角色特質的表徵：衣著特色、表情情緒、外顯特徵、動作行事、內在心性。</p> <p>4. 發下〈角色臉譜學習單〉。</p> <p>5. 引導學生描繪出故事中最喜歡的角色，要能表現出其個人特質，並記錄於〈角色臉譜學習單〉上。</p> <p>(教師可視學生進度給予協助)</p> <p>「你選定的角色是……」</p> <p>「他的外觀和衣著最顯著的特徵是……」</p> <p>「他在做什麼事情……」</p> <p>「從什麼地方可以表現出他的內在個性……」</p> <p>6. 教師總結，請學生上台分享繪畫創作作品並說明創作理念。</p> | 80 分 | 教師準備共讀書 30 本<br><br>學習單<br>上色用具 |
| <p><b>運動會標語設計(共 1 節 第 14 週)</b></p> <p>因應學校運動會化妝進場，製作合適的主題標語、及服裝道具。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 40 分 |                                 |
| <p><b>主題四：精采情節（共 2 節第 15、16 週）</b></p> <p>1. 教師提問引起動機：</p> <p>「什麼樣的情節設計會吸引人？」</p> <p>(醜小鴨變天鵝，小美人魚變泡泡，火柴劃過瞬間出現景象……)</p> <p>2. 引導學生分享自己最喜歡的故事情節。</p> <p>「你擷取的故事情節片段是……」</p> <p>「有特別意涵嗎……」</p> <p>3. 發下〈情節學習單〉，並進行四格漫畫創作。</p>                                                                                                                                                                                                              | 80 分 |                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <p>(教師可視學生進度給予協助)</p> <p>4. 教師總結，請學生上台分享創作作品及創作理念。</p> <p><b>小書蟲啃書趣(共 2 節 第 10、20 週)</b></p> <p><b>主題一、數位學習電子書</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識網路數位學習資源。</li> <li>2. 從互動電子書的閱讀認識更多字，增加識字率。</li> <li>3. 從數位學習中增加語詞、句型實用能力。</li> </ol> <p><b>主題二、數位圖書閱讀閱有趣</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過網路電子書接觸更多的文本。</li> <li>2. 透過朗讀、語詞習寫、造句實體練習轉化書為學習經驗，增加語文實力。</li> <li>3. 書學小書蟲閱讀學習單，習寫閱讀心得，記錄下閱讀的軌跡。</li> </ol> <p><b>主題五：成果發表-心有所感（共 1 節 第 21 週）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引起動機：<br/>「故事中，作者想表達什麼樣的想法？」</li> <li>2. 和學生共同探討：「醜小鴨--外表被取笑、言語霸凌、關係霸凌--保持善良的內在美--欣賞自己，找到自信」</li> <li>3. 發下〈心有所感學習單〉。</li> <li>4. 請學生討論如果生活中遇見和故事中角色相似遭遇，可以如何應對解決，並記錄於〈心有所感學習單〉上。</li> <li>5. (教師可視學生進度給予協助)教師總結，請各組分享討論所得的生活實踐解憂策略。</li> </ol> | <p>40 分</p> <p>40 分</p> <p>40 分</p> | <p>學習單</p> <p>英文影音資料-網路<br/>影音資源</p> <p>閱讀學習單</p> <p>學習單</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------|

### 三、教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

| 單元名稱 | 學習目標 | 表現任務 | 評量方式 | 學習紀錄/評量工具 |
|------|------|------|------|-----------|
|------|------|------|------|-----------|

|               |                                      |                                                  |                 |                         |
|---------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------|-------------------------|
| 主題一：<br>書的身分證 | 認識並能自行找出一本書重要的書籍資料，例如：出版社、作者、出版日期等等。 | 能找出一本書重要的書籍資料，記錄於學習單且報告分享。                       | 參與討論、口頭報告、實作    | 參與討論程度<br>完成作品          |
| 主題二：<br>逗陣來讀冊 | 教師導讀，學生了解內容概要，利用輪讀策略，學生能帶念輪讀一句。      | 學生能了解內容概要，每人帶念輪讀一句。                              | 參與討論、口頭報告       | 參與討論程度、<br>學習態度         |
| 主題三：<br>角色臉譜  | 能察覺並描繪出角色的個人特質表徵，例如：衣著、外觀、行動、內在個性等等。 | 察覺並描繪出角色的個人特質表徵，記錄於學習單且報告分享。                     | 參與討論、口頭報告、學習單   | 參與討論程度<br>完成作品          |
| 主題四：<br>精采情節  | 能運用摘要策略，擷取故事情節，進行四格漫畫創作。             | 運用摘要策略，擷取故事情節，進行四格漫畫創作且報告分享。                     | 參與討論、口頭報告、學習單   | 參與討論程度<br>完成作品          |
| 主題五：<br>心有所感  | 透過對文本的探究，主動發現問題，實踐解決日常生活問題的基本能力。     | 進行文本的探究，發現生活問題，實踐解決日常生活問題的基本能力。                  | 參與討論、口頭報告、學習單   | 參與討論程度<br>完成作品          |
| 小書蟲啃書趣        | 1. 認識網路數位學習資源。<br>2. 透過網路電子書接觸更多的文本。 | 1. 從數位學習中增加語詞、句型實用能力。<br>2. 書學閱讀學習單<br>3. 筆記標示重點 | 閱讀<br>查資料<br>書寫 | 閱讀學習單<br>學習態度<br>數位學習檔案 |

#### 四、評量標準與評分指引

|      |      |                                                                         |                                                                         |                                                                         |
|------|------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 學習目標 |      | 學生能找出一本書重要的書籍資料，並在閱讀後進行文本探索，藉由創作活動，察覺個人特質，掌握文本要旨及解決問題策略。                |                                                                         |                                                                         |
| 學習表現 |      | 學生能進行文本探索及圖文創作，察覺個人特質，實踐生活問題解決策略。                                       |                                                                         |                                                                         |
| 評量標準 |      |                                                                         |                                                                         |                                                                         |
| 主題   | 表現描述 | A<br>優秀                                                                 | B<br>良好                                                                 | C<br>基礎                                                                 |
| 詩情畫意 |      | 1. 能確實說出書籍資料<br>2. 能從書中觀察角色特質並提出問題<br>3. 能轉化情境，實踐生活問題與解決策略<br>4. 能完成學習單 | 1. 能確實說出書籍資料<br>2. 能從書中觀察角色特質並提出問題<br>3. 能轉化情境，實踐生活問題與解決策略<br>4. 能完成學習單 | 1. 能確實說出書籍資料<br>2. 能從書中觀察角色特質並提出問題<br>3. 能轉化情境，實踐生活問題與解決策略<br>4. 能完成學習單 |
| 評分指引 |      | 上述表現完成 4 項                                                              | 上述表現完成 3 項                                                              | 上述表現完成 2 項                                                              |
| 評量工具 |      | 分組口頭發表、期中與期末作品                                                          |                                                                         |                                                                         |
| 分數轉換 |      | 90-100                                                                  | 80-89                                                                   | 70-79                                                                   |

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

書 的 身 分 證

年            班        /        第            組

組員姓名：\_\_\_\_\_

|              |  |     |  |
|--------------|--|-----|--|
| 書籍名稱<br>(1)： |  |     |  |
| 作者：          |  | 繪圖： |  |
| 出版社          |  |     |  |
| 出版日期：        |  |     |  |

|              |  |     |  |
|--------------|--|-----|--|
| 書籍名稱<br>(2)： |  |     |  |
| 作者：          |  | 繪圖： |  |
| 出版社          |  |     |  |
| 出版日期：        |  |     |  |

|              |  |     |  |
|--------------|--|-----|--|
| 書籍名稱<br>(3)： |  |     |  |
| 作者：          |  | 繪圖： |  |
| 出版社          |  |     |  |
| 出版日期：        |  |     |  |



角色臉譜

年            班            號    /    學生：

精采情節

年            班            號    /    學生：

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

## 心有所感

年      班      /      第      組

組員姓名：\_\_\_\_\_

面對問題：

可以怎麼想：

可以怎麼做：

面對問題：

可以怎麼想：

可以怎麼做：