

■高雄市路竹區路竹國小四年級第一學期部定課程【社會領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循環來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元 家鄉的自然環境 第1課 家鄉在哪裡	社-E-B1	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：科技-3	☐ 線上教學
二	第一單元 家鄉的自然環境 第1課 家鄉在哪裡	社-E-B1	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：科技-3	☐ 線上教學
三	第一單元 家鄉的自然環境 第2課 家	社-E-A2	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：環境-3	☐ 線上教學

	鄉的地形		自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。			
四	第一單元 家鄉的自然環境 第2課 家鄉的地形	社-E-A2	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：環境-3	☐ 線上教學
五	第一單元 家鄉的自然環境 第3課 氣候、水資源與生活	社-E-A2	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：環境-3 課綱：海洋-3 融入：游泳與自救能力教學-1	☐ 線上教學

					響，並發展出不同的生活方式。			
六	第一單元 家鄉的自然環境 第3課 氣候、水資源與生活	社-E-C1	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：環境-3 課綱：海洋-3	☒ 線上教學
七	第二單元 家鄉的傳統住屋與器物 第1課 傳統住屋與生活	社-E-A2	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3	☐ 線上教學
八	第二單元 家鄉的傳統住屋與	社-E-B3	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互	1. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3	☐ 線上教學

	器物 第 1 課 傳統住屋與生活		其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	不同的傳統建築形式。 2. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。			
九	第二單元 家鄉的傳統住屋與器物 第 2 課 器物與生活	社-E-A2	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：環境-3 課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3	☒ 線上教學
十	第二單元 家鄉的傳統住屋與器物 第 2 課 器物與生活	社-E-C1	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：環境-3 課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3	☐ 線上教學

			奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。		生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。			
十一	第三單元 家鄉的傳統信仰與老街 第1課 信仰與生活	社-E-A2	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3	☐ 線上教學
十二	第三單元 家鄉的傳統信仰與老街 第1課 信仰與生活	社-E-B3	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3	☐ 線上教學

					及其對漢人生活的重要性。			
十三	第三單元 家鄉的傳統信仰與老街 第2課 老街與生活	社-E-A2	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：戶外教育-3 課綱：多元文化-3	☐ 線上教學
十四	第三單元 家鄉的傳統信仰與老街 第2課 老街與生活	社-E-C3	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：戶外教育-3 課綱：多元文化-3	☐ 線上教學
十五	第四單元 家鄉的作息、節慶與節日 第1課 生	社-E-A2	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認	1. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：家庭教育-3 課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3	☐ 線上教學

	活的作息		境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	因。 2. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。			
十六	第四單元 家鄉的作息、節慶與節日 第1課 生活的作息	社-E-A2	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：家庭教育-3 課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3	☒ 線上教學
十七	第四單元 家鄉的作息、節慶與節日 第2課 傳統的節慶	社-E-B3	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：品德-3 課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3	☐ 線上教學

			族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。		富，欣賞與尊重各自的文化。			
十八	第四單元 家鄉的作息、節慶與節日 第3課 現代的節日	社-E-A3	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：品德-3 課綱：多元文化-3 課綱：原住民族教育-3 融入：環境教育-2	☐ 線上教學
十九	第四單元 家鄉的作息、節慶與節日 第3課 現代的節日	社-E-A3	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：家庭教育-3 課綱：多元文化-3 課綱：國際教育-3	☐ 線上教學
廿	第四單元	社-E-A3	Aa-II-2 不同	2a-II-1 關注	1. 透過影片或	☒ 紙筆測驗及表單	課綱：家庭教育-3	☐ 線上教學

	家鄉的作息、節慶與節日 第3課 現代的節日		群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。	☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：多元文化-3 課綱：國際教育-3	
廿一	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	社-E-A2	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	1. 透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2. 能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量	課綱：資源-3 課綱：多元文化-3 課綱：閱讀素養-3	☐ 線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。