

| 週次  | 單元/主題名稱              | 對應領域<br>核心素養指標 | 學習重點                                                |                                                                                 | 學習目標                                                                                                            | 評量方式                                                                                                          | 議題融入                          | 線上教學                          |
|-----|----------------------|----------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
|     |                      |                | 學習內容                                                | 學習表現                                                                            |                                                                                                                 |                                                                                                               |                               |                               |
| 第一週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、這是我     | 藝-E-A1         | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                    | 1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。<br>2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。                                                           | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:性平-1<br>課綱:品德-1<br>課綱:生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第一週 | 貳、表演任我行<br>一、我的身體會說話 | 藝-E-A2         | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。    | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。                                 | 1. 能認識肢體動作所代表的意義。<br>2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。<br>3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。                                           | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生命-1                       | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第一週 | 參、音樂美樂地<br>一、乘著樂音逛校園 | 藝-E-A3         | 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 P-II-2 音樂與生活。 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 1. 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。<br>2. 能分享在校園中聽到的音樂。<br>3. 能以音ㄇㄨㄣˊ、ㄌㄧㄣˊ、ㄉㄨㄣˊ、ㄊㄨㄣˊ四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。<br>4. 能發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:人權-1                       | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第二週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、這是我     | 藝-E-A1         | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                    | 1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。<br>2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。                                                           | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:性平-1<br>課綱:品德-1<br>課綱:生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|     |                      |        |                                                            |                                                                                 |                                                                                                           |                                                                                                               |                                          |                               |
|-----|----------------------|--------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|
| 第二週 | 貳、表演任我行<br>一、我的身體會說話 | 藝-E-A2 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。           | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。                                 | 1. 能認識肢體動作所代表的意義。<br>2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。<br>3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。                                     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生命-1                                  | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第二週 | 參、音樂美樂地<br>一、乘著樂音逛校園 | 藝-E-A3 | 音 E-II-5 簡易即興,如:肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 P-II-2 音樂與生活。        | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。 | 1. 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。<br>2. 能分享在校園中聽到的音樂。<br>3. 能以音口ㄨㄝ、ㄥ、ㄌ、ㄎ、ㄎ、ㄎ四音來創作鐘聲,並以直笛吹奏。<br>4. 能發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:人權-1                                  | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第三週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、這就是我    | 藝-E-B1 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。        | 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群己關係及互動。                    | 1. 能分享個人成長的變化和記憶,及未來想像中的自己。<br>2. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係,理解並互相尊重。                                            | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:性平-1<br>課綱:品德-1<br>課綱:生涯-1<br>法定:家庭-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第三週 | 貳、表演任我行<br>一、我的身體會說話 | 藝-E-C2 | 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。          | 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。                          | 1. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。<br>2. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。<br>3. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。                                   | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生命-1                                  | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第三週 | 參、音樂美樂地<br>一、乘著樂音逛校園 | 藝-E-B3 | 音 E-II-3 讀譜方式,如:五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素,如:節奏、力度、速度等。 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多                      | 1. 能演唱〈鐘響時刻〉。<br>2. 能認識重音記號。<br>3. 能以肢體展現38拍的律動。<br>4. 能依照正確拍子和                                           | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:性平-1<br>課綱:安全-1                       | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|     |                  |        |                                                                                |                                                                        |                                                                                                            |                                                                                                               |                    |                                                                                                              |
|-----|------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                  |        |                                                                                | 元方式，回應聆聽的感受。                                                           | 節奏，跟著老師念出說白節奏。<br>5. 能根據字詞特性填上正確的節奏。<br>6. 能以肢體展現 38 拍的律動。<br>7. 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。                    |                                                                                                               |                    |                                                                                                              |
| 第四週 | 壹、視覺萬花筒一、這就是我    | 藝-E-C3 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。                          | 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。              | 1. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。<br>2. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。                                               | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:性平-1<br>課網:生命-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                                                                |
| 第四週 | 貳、表演任我行一、我的身體會說話 | 藝-E-A2 | 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。                                   | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                     | 1. 能欣賞默劇表演。<br>2. 能認識默劇的戲劇形式。                                                                              | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:品德-1<br>(戶外教育)  | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>觀看 YouTube 默劇表演技巧，並錄製自己的默劇演出，如「拉繩子」、「推牆」等，上傳到班級空間，讓同學們猜猜測試活動有意義。 |
| 第四週 | 參、音樂美樂地一、乘著樂音逛校園 | 藝-E-A3 | 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 1. 能認識 C 大調音階的唱名與音名。<br>2. 能認識 C 大調的主音為。<br>3. 能說出〈鐘響時刻〉等樂曲為 C 大調。<br>4. 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置。<br>5. 能認識大調音階由 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:國際-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學                                                                                |

|     |                  |        |                                                                                                      |                                                                        |                                                                                                                           |                                                                                                               |                    |                               |
|-----|------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|
|     |                  |        |                                                                                                      |                                                                        | 全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。                                                                                                |                                                                                                               |                    |                               |
| 第五週 | 壹、視覺萬花筒一、這就是我    | 藝-E-B1 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。                                                  | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。                    | 1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。<br>2. 能利用各種彩繪用具及技法進行創作。                                                                     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:家庭-1<br>課綱:生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第五週 | 貳、表演任我行一、我的身體會說話 | 藝-E-C2 | 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                             | 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。               | 1. 能藉由默劇的表演培養默契。<br>2. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。                                                                             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:品德-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第五週 | 參、音樂美樂地一、乘著樂音逛校園 | 藝-E-B3 | 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。              | 1. 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。<br>2. 能認識斷音記號。<br>3. 能根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。<br>4. 能以正確的力度記號表現歌曲。<br>5. 能分享重音和斷音帶來的感受。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:性平-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第六週 | 壹、視覺萬花筒一、這就是我    | 藝-E-A1 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。                                           | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 | 1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。<br>2. 能利用各種彩繪用具及技法進行創作。                                                                     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:家庭-1<br>課綱:生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第六週 | 貳、表演任我行          | 藝-E-A2 | 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活                                                                                  | 1-II-7 能創作簡短的表演。                                                       | 1. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一                                                                                                      | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單                                                                              | 課綱:閱讀-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|     |                          |        |                                                                                  |                                                               |                                                                                                        |                                                                                                               |                    |                               |
|-----|--------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|
|     | 一、我的身體會說話                |        | 動。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                                                   | 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。                                        | 段故事。<br>2. 能運用合宜的方式與人友善互動。<br>3. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。                                                  | <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量                                     | 課綱:品德-1            |                               |
| 第六週 | 參、音樂美<br>樂地<br>一、乘著樂音逛校園 | 藝-E-B1 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。                               | 1. 能以直笛吹奏升 F 指法。<br>2. 能認識反覆記號。<br>3. 能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。                                                 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:人權-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第七週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、這就是我        | 藝-E-B3 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。                            | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。           | 1. 能觀察並發現生活具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。<br>2. 能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。<br>3. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:科技-1<br>課綱:戶外-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第七週 | 貳、表演任我行<br>一、我的身體會說話     | 藝-E-C2 | 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。                                     | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 1. 能運用合宜的方式與人友善互動。<br>2. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。<br>3. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。<br>4. 能與他人或多人合作完成表演任務。        | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:閱讀-1<br>課綱:品德-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第七週 | 參、音樂美<br>樂地<br>一、乘著樂     | 藝-E-B1 | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。                                                     | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽                                   | 1. 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。                                                                             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量                                  | 課綱:生涯-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |



|     |                      |        |                                                                     |                                                           |                                                                                                                    |                                                                                                               |                                  |                               |
|-----|----------------------|--------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
|     | 音逛校園                 |        | 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。                                      | 的感受。                                                      | 2. 能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。<br>3. 能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。                                                        | <input type="checkbox"/> 檔案評量                                                                                 |                                  |                               |
| 第八週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、展現自我    | 藝-E-A2 | 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。              | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。         | 1. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。<br>2. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。<br>3. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。<br>4. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定: 性平-1<br>課綱: 生命-1<br>課綱: 科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第八週 | 貳、表演任我行<br>二、童話世界    | 藝-E-A3 | 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                   | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。                 | 1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。<br>2. 能完成簡單的故事角色扮演。<br>3. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。                                                   | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱: 閱讀-1<br>課綱: 品德-1             | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第八週 | 參、音樂美樂地<br>一、乘著樂音逛校園 | 藝-E-C3 | 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 P-II-2 音樂與生活。 | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 1. 欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。<br>2. 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。<br>3. 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。                | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱: 國際-1                         | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第九週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、展現自我    | 藝-E-B3 | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。                    | 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>2-II-7 能描述自           | 1. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。<br>2. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習                                                               | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱: 科技-1                         | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|     |                      |        |                                                                    |                                                                            |                                                                                                       |                                                                                                               |                               |                                                                                              |
|-----|----------------------|--------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                      |        |                                                                    | 己和他人作品的特徵。                                                                 | 表現出來。                                                                                                 |                                                                                                               |                               |                                                                                              |
| 第九週 | 貳、表演任我行<br>二、童話世界    | 藝-E-A2 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。                 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。    | 1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。<br>2. 能完成簡單的故事角色扮演。<br>3. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。                                      | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:閱讀-1<br>課綱:品德-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學                                                                |
| 第九週 | 參、音樂美樂地<br>一、乘著樂音逛校園 | 藝-E-B1 | 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 1. 能依據 38 拍的音樂或節拍，做出對應的律動。<br>2. 能保持 38 拍的律動，念出說白節奏。<br>3. 能搭配節奏替換說白節奏的詞語。<br>4. 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:人權-1                       | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>使用 Chrome Music Lab 播放器的節拍製作，創造不同可變的節拍模式，並自己的作品。 |
| 第十週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、展現自我    | 藝-E-B3 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。       | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。     | 1. 能認知與探索創作四格漫畫前的準備工作。<br>2. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。<br>3. 能表達個人對漫畫家作品的看法。                             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生命-1<br>課綱:閱讀-1<br>法定:性平-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                                                |
| 第十週 | 貳、表演任我行<br>二、童話世界    | 藝-E-C2 | 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                  | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。                                  | 1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。<br>2. 能完成簡單的角色扮演。<br>3. 能樂於與他人討論、合作完成表演。<br>4. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。                | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:品德-1                       | <input type="checkbox"/> 線上教學                                                                |

|      |                             |        |                                                                                    |                                                                         |                                                                                                             |                                                                                                                          |                    |                               |
|------|-----------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|
| 第十週  | 參、音樂美<br>樂地<br>二、傾聽音<br>樂訴說 | 藝-E-A2 | 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。     | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。                                         | 1. 能認識音樂中的樂句。<br>2. 能判斷出樂句的異同。<br>3. 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。                                                   | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：人權-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十一週 | 壹、視覺萬<br>花筒<br>二、展現自我       | 藝-E-A3 | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。                                   | 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。                         | 1. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。<br>2. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。<br>3. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。<br>4. 能互相分享與欣賞完成的四格漫畫。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定：性平-1<br>課網：生命-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十一週 | 貳、表演任<br>我行<br>二、童話世界       | 藝-E-C2 | 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                                 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 | 1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。<br>2. 能完成簡單的角色扮演。<br>3. 能樂於與他人討論、合作完成表演。<br>4. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。                       | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：閱讀-1<br>課網：品德-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十一週 | 參、音樂美<br>樂地<br>二、傾聽音<br>樂訴說 | 藝-E-C3 | 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。                                         | 1. 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。<br>2. 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。<br>3. 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a→a →b →a'。            | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：國際-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |



|          |                             |        |                                                                                                                                     |                                                                                                |                                                                                                       |                                                                                                               |                    |                                                                                                                            |
|----------|-----------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第十<br>二週 | 壹、視覺萬<br>花筒<br>二、展現自<br>我   | 藝-E-B3 | 視 E-II-3 點線面<br>創作體驗、平面與<br>立體創作、聯想創<br>作。<br>視 A-II-1 視覺元<br>素、生活之美、視<br>覺聯想。                                                      | 1-II-6 能使用視<br>覺元素與想像力，<br>豐富創作主題。<br>3-II-1 能樂於參<br>與各類藝術活動，<br>探索自己的藝術興<br>趣與能力，並展現<br>欣賞禮儀。 | 1. 能探索並規畫個人<br>創作四格漫畫的準備<br>工作。<br>2. 能練習將個人生活<br>經驗用四格漫畫的方<br>式表現出來。                                 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生命-1<br>法定:性平-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                                                                              |
| 第十<br>二週 | 貳、表演任<br>我行<br>二、童話世<br>界   | 藝-E-A2 | 表 E-II-2 開始、<br>中間與結束的舞蹈<br>或戲劇小品。<br>表 A-II-3 生活事<br>件與動作歷程。                                                                       | 1-II-7 能創作簡<br>短的表演。<br>3-II-5 能透過藝<br>術表現形式，認識<br>與探索群己關係及<br>互動。                             | 1. 能模仿童話故事中<br>人物的肢體動作。<br>2. 能完成簡單的角色<br>扮演。<br>3. 能樂於與他人討<br>論、合作完成表演。<br>4. 能以「流動的畫面」<br>呈現完整故事大意。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:閱讀-1<br>課綱:品德-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                                                                              |
| 第十<br>二週 | 參、音樂美<br>樂地<br>二、傾聽音<br>樂訴說 | 藝-E-A2 | 音 E-II-1 多元形<br>式歌曲，如：獨唱、<br>齊唱等。基礎歌唱<br>技巧，如：聲音探<br>索、姿勢等。<br>音 A-II-2 相關音<br>樂語彙，如節奏、<br>力度、速度等描述<br>音樂元素之音樂術<br>語，或相關之一般<br>性用語。 | 2-II-1 能使用音<br>樂語彙、肢體等多<br>元方式，回應聆聽<br>的感受。<br>2-II-4 能認識與<br>描述樂曲創作背<br>景，體會音樂與生<br>活的關聯。     | 1. 能演唱〈快樂的歌<br>聲〉。<br>2. 能演唱正確的力度<br>mp、mf。<br>3. 能認識樂段。<br>4. 能認識兩段體。                                | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:環境-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學                                                                                              |
| 第十<br>三週 | 壹、視覺萬<br>花筒<br>二、展現自<br>我   | 藝-E-C3 | 視 A-II-2 自然物<br>與人造物、藝術作<br>品與藝術家。<br>視 P-II-2 藝術蒐<br>藏、生活實作、環<br>境布置。                                                              | 1-II-2 能探索視<br>覺元素，並表達自<br>我感受與想像。<br>3-II-2 能觀察並<br>體會藝術與生活的<br>關係。                           | 1. 能欣賞並探索生活<br>環境中的公仔。<br>2. 能自行規畫運用媒<br>材與技法，創作出個<br>人形像的公仔。                                         | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生涯-1<br>課綱:生命-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>觀看 YouTube<br>各式傳統舞蹈<br>與音樂，選擇<br>自己最有感覺<br>的，錄製一段<br>模仿舞蹈動<br>作，體驗音樂<br>與肢體的連 |

|      |                        |        |                                                              |                                                                    |                                                                                                                   |                                                                                                               |                    |                               |
|------|------------------------|--------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|
|      |                        |        |                                                              |                                                                    |                                                                                                                   |                                                                                                               |                    | 結，並在班級空間進行分享                  |
| 第十三週 | 貳、表演任我行<br>三、奇幻光影 Show | 藝-E-C2 | 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。                 | 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。             | 1. 能瞭解照明工具和生活的關係。<br>2. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。<br>3. 能瞭解照明工具的演進。<br>4. 能瞭解光和影的關係。<br>5. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。              | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:品德-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十三週 | 參、音樂美樂地<br>二、傾聽音樂訴說    | 藝-E-B3 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 1. 能以直笛吹奏高音 E 指法。<br>2. 能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。<br>3. 能以直笛吹奏〈新世界〉。<br>4. 能分析〈新世界〉的樂句為 a→a' →b →b→a→a"，樂段為 A→B→A'，三段體。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:人權-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十四週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、展現自我      | 藝-E-C3 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。   | 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。          | 1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。<br>2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。                                                                 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生涯-1<br>課綱:生命-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十四週 | 貳、表演任我行<br>三、奇幻光影 Show | 藝-E-A2 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。        | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。      | 1. 能瞭解照明工具和生活的關係。<br>2. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。<br>3. 能瞭解照明工具的演進。<br>4. 能瞭解光和影的關係。<br>5. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。              | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:品德-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|      |                                |        |                                                                                                                    |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                               |                    |                               |
|------|--------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|
| 第十四週 | 參、音樂美<br>樂地<br>二、傾聽音<br>樂訴說    | 藝-E-A1 | 音 A-II-1 器樂曲<br>與聲樂曲，如：獨<br>奏曲、臺灣歌謠、<br>藝術歌曲，以及樂<br>曲之創作背景或歌<br>詞內涵。<br>音 A-II-3 肢體動<br>作、語文表述、繪<br>畫、表演等回應方<br>式。 | 2-II-1 能使用音<br>樂語彙、肢體等多<br>元方式，回應聆聽<br>的感受。<br>2-II-4 能認識與<br>描述樂曲創作背<br>景，體會音樂與生<br>活的關聯。               | 1. 能一邊欣賞〈俄羅<br>斯之舞〉，一邊用手<br>指出圖形譜上的位<br>置。<br>2. 能欣賞〈俄羅斯之<br>舞〉，並辨認其段落<br>為ABA。<br>3. 能說出〈俄羅斯之<br>舞〉A、B兩段音樂各<br>自的特色。                                                                              | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：國際-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十五週 | 壹、視覺萬<br>花筒<br>二、展現自<br>我      | 藝-E-B3 | 視 A-II-2 自然物<br>與人造物、藝術作<br>品與藝術家。<br>視 P-II-2 藝術蒐<br>藏、生活實作、環<br>境布置。                                             | 1-II-2 能探索視<br>覺元素，並表達自<br>我感受與想像。<br>3-II-2 能觀察並<br>體會藝術與生活的<br>關係。                                     | 1. 能欣賞並探索生活<br>環境中的公仔。<br>2. 能自行規畫運用媒<br>材與技法，創作出個<br>人形像的公仔。                                                                                                                                      | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：生涯-1<br>課網：生命-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十五週 | 貳、表演任<br>我行<br>三、奇幻光<br>影 Show | 藝-E-C2 | 表 A-II-1 聲音、<br>動作與劇情的基本<br>元素。<br>表 A-II-3 生活事<br>件與動作歷程。                                                         | 2-II-5 能觀察生<br>活物件與藝術作<br>品，並珍視自己與<br>他人的創作。<br>3-II-1 能樂於參<br>與各類藝術活動，<br>探索自己的藝術興<br>趣與能力，並展現<br>欣賞禮儀。 | 1. 能看出肢體動作與<br>影子的關係。<br>2. 能創作出自己的影<br>子。<br>3. 能夠模仿他人，觀<br>察細微並與人良性互<br>動。<br>4. 能運用肢體覺察自<br>己和影子的互動關<br>係，感受發現與探索<br>的樂趣。<br>5. 能運用肢體表演創<br>作出各種不同樣式的<br>影子。<br>6. 能利用生活周遭的<br>物品組合成各種光影<br>造型。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：品德-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十五週 | 參、音樂美<br>樂地<br>二、傾聽音<br>樂訴說    | 藝-E-B3 | 音 A-II-2 相關音<br>樂語彙，如節奏、<br>力度、速度等描述<br>音樂元素之音樂術<br>語，或相關之一般<br>性用語。<br>音 A-II-3 肢體動<br>作、語文表述、繪                   | 2-II-1 能使用音<br>樂語彙、肢體等多<br>元方式，回應聆聽<br>的感受。                                                              | 1. 能分析出〈小蜜蜂〉<br>全曲的樂句，並編上<br>樂句編號a、a'、b、<br>a"。<br>2. 能說出〈小蜜蜂〉<br>為兩段式。<br>3. 能依據節奏和樂句<br>的指示，完成樂曲的                                                                                                | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：國際-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|      |                        |        |                                                                          |                                                                |                                                                                                                                                        |                                                                                                               |          |                               |
|------|------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------|
|      |                        |        | 畫、表演等回應方式。                                                               |                                                                | 曲調。<br>4. 能給予同學的作品正面回饋。                                                                                                                                |                                                                                                               |          |                               |
| 第十六週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、有你真好      | 藝-E-A3 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。                          | 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 1. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。<br>2. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。<br>3. 能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。<br>4. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。                                        | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱: 生命-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十六週 | 貳、表演任我行<br>三、奇幻光影 Show | 藝-E-C2 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。                      | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。          | 1. 能看出肢體動作與影子的關係。<br>2. 能創作出自己的影子。<br>3. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。<br>4. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。<br>5. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。<br>6. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱: 品德-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十六週 | 參、音樂美樂地<br>三、熱鬧的擊樂器    | 藝-E-A1 | 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪 | 2-II-4 認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。       | 1. 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。<br>2. 能認識進行曲的拍號。<br>3. 能跟著進行曲的音樂打拍子。<br>4. 能欣賞音樂，並聆                                                                             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱: 人權-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|      |                        |        |                                                                                  |                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                               |                    |                               |
|------|------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|
|      |                        |        | 畫、表演等回應方式。                                                                       |                                                                    | 聽曲調高低、辨別音樂段落。<br>5. 能想像音樂情景。                                                                                                                           |                                                                                                               |                    |                               |
| 第十七週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、有你真好      | 藝-E-A3 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。                       | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。              | 1. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。<br>2. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。                                                                                               | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:科技-1<br>課綱:生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十七週 | 貳、表演任我行<br>三、奇幻光影 Show | 藝-E-C2 | 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                                   | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。               | 1. 能看出肢體動作與影子的關係。<br>2. 能創作出自己的影子。<br>3. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。<br>4. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。<br>5. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。<br>6. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:品德-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十七週 | 參、音樂美樂地<br>三、熱鬧的擊樂器    | 藝-E-A3 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 1. 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。<br>2. 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。<br>3. 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。<br>4. 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。                                | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:品德-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十八週 | 壹、視覺萬花筒                | 藝-E-B1 | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。                                                             | 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的                                                | 1. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術                                                                                                                                   | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單                                                                              | 課綱:科技-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |



|      |                        |        |                                                            |                                                             |                                                                                                                                     |                                                                                                               |                    |                               |
|------|------------------------|--------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|
|      | 三、有你真好                 |        | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。                             | 關係。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                       | 學習和表現。<br>2.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。                                                                                                    | <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量                                     | 課綱:生涯-1<br>課綱:資訊-1 |                               |
| 第十八週 | 貳、表演任我行<br>三、奇幻光影 Show | 藝-E-A3 | 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。<br>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。           | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。       | 1.能瞭解戲劇活動的文化與傳承。<br>2.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。<br>3.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。<br>4.能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。<br>5.提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:多元-1            |                               |
| 第十八週 | 參、音樂美樂地<br>三、熱鬧的擊樂器    | 藝-E-B3 | 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。                             | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。   | 1.能認識不同類別的擊樂器。<br>2.能分辨有音高及無固定音高的擊樂<br>3.能聽辨不同擊樂器的聲音。                                                                               | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:生涯-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十九週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、有你真好      | 藝-E-A3 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 | 1.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。<br>2.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。                                                                            | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:科技-1<br>課綱:生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十九週 | 貳、表演任我行<br>四、影子狂想曲     | 藝-E-C2 | 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。         | 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 | 1.能瞭解光與影的變化。<br>2.能運用光與影進行創意發想。<br>3.能發揮創意進行影子作品創作。<br>4.能結合影子作品進                                                                   | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱:品德-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|      |                             |        |                                                                                      |                                                                            |                                                                                                                              |                                                                                                               |                    |                               |
|------|-----------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|
|      |                             |        |                                                                                      |                                                                            | 行表演活動。<br>5.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。<br>6.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。                                                                  |                                                                                                               |                    |                               |
| 第十九週 | 參、音樂美<br>樂地<br>三、熱鬧的<br>擊樂器 | 藝-E-C2 | 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 1.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。<br>2.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。<br>3.能嘗試擊筆節奏。                                                           | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:環境-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第二十週 | 壹、視覺萬<br>花筒<br>三、有你真好       | 藝-E-A3 | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。   | 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                   | 1.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。<br>2.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。                                                                     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:科技-1<br>課網:生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第二十週 | 貳、表演任<br>我行<br>四、影子狂<br>想曲  | 藝-E-A2 | 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。                                   | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。               | 1.能瞭解光與影的變化。<br>2.能運用光與影進行創意發想。<br>3.能發揮創意進行影子作品創作。<br>4.能結合影子作品進行表演活動。<br>5.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。<br>6.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網:品德-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|       |                             |        |                                                                                 |                                                                        |                                                                                                                                      |                                                                                                                          |                                          |                               |
|-------|-----------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|
| 第二十週  | 參、音樂美<br>樂地<br>三、熱鬧的<br>擊樂器 | 藝-E-C2 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 1. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。<br>2. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。<br>3. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。<br>4. 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。          | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課綱:人權-1<br>法定:環境-1                       | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第二十一週 | 肆、統整課程<br>藝術的喜怒哀樂           | 藝-E-B3 | 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。                      | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。                       | 1. 能欣賞名畫中的人物表情。<br>2. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節。<br>3. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態的一句臺詞，即興演唱一個曲調。<br>4. 能欣賞並說出名畫中的情緒。<br>5 能根據名畫中的情緒，簡單演出名畫前後可能的情節。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:性平-1<br>課綱:人權-1<br>課綱:生命-1            | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第二十一週 | 肆、藝術的喜怒哀樂<br>藝術的喜怒哀樂        | 藝-E-C2 | 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。                                                             | 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。                                           | 1. 能以不同情緒的語調，念同一句話。<br>2. 能以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。<br>3. 能將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。                                                        | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:性平-1<br>課綱:人權-1<br>課綱:生命-1<br>課綱:品德-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第二十一週 | 肆、統整課程<br>藝術的喜怒哀樂           | 藝-E-B3 | 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。                                                  | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的                 | 1. 能模仿他人演唱的聲音。<br>2. 能演唱歌曲〈大糊塗〉。<br>3. 能說出〈大糊塗〉樂曲中主人翁可能的                                                                             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定:性平-1<br>課綱:人權-1<br>課綱:生命-1<br>課綱:品德-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|  |  |  |  |           |                                  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------|----------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | 感知，以表達情感。 | 情緒。<br>4.能以適合的情緒演唱〈大糊塗〉，融入主角的情境。 |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------|----------------------------------|--|--|--|

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。（例：法定/課綱：議題-節數）。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

**註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4：評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

**註5：**依據「**高雄市高級中等以下學校線上教學計畫**」第七點所示：「**鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學**」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「**線上教學**」欄，註明預計實施線上教學之進度。