

# 高雄市路竹區路竹國小六年級第二學期部定課程【藝術領域】課程計畫

| 週次  | 單元/主題<br>名稱                 | 對應領域<br>核心素養指<br>標 | 學習重點                                                                                                               |                                                      | 學習目標                                                                                         | 評量方式                                                                                                              | 議題融入    | 線上教學                              |
|-----|-----------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------|
|     |                             |                    | 學習內容                                                                                                               | 學習表現                                                 |                                                                                              |                                                                                                                   |         |                                   |
| 第一週 | 壹、視覺萬<br>花筒<br>一、畫出眼<br>中的你 | 藝-E-B1             | 視 A-III-1 藝<br>術語彙、形式原<br>理與視覺美感。                                                                                  | 2-III-2 能發<br>現藝術作品中的<br>構成要素與<br>形式原理，並表<br>達自己的想法。 | 1 能分享六年來<br>和好友之間最珍<br>貴的回憶。<br>2 能說出個人對<br>自製畢業禮物的<br>想法。<br>3 能觀察課本圖<br>例的意涵並分享<br>觀點。     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及<br>表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 |         | <input type="checkbox"/> 線上教<br>學 |
| 第一週 | 貳、表演任<br>我行<br>一、藝起童<br>樂會  | 藝-E-B1             | 表 E-III-1 聲<br>音與肢體表<br>達、戲劇元素<br>(主旨、情節、<br>對話、人物、音<br>韻、景觀)與動<br>作元素(身體部<br>位、動作/舞<br>步、空間、動力<br>/時間與關係)<br>之運用。 | 1-III-4 能感<br>知、探索與表現<br>表演藝術的元<br>素、技巧。             | 1 能認識劇場導<br>演的工作職掌。<br>2 能運用表演工<br>具創作小品演<br>出。                                              | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及<br>表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：人權-1 | <input type="checkbox"/> 線上教<br>學 |
| 第一週 | 參、音樂美<br>樂地<br>一、在地的<br>聲音  | 藝-E-B1             | 音 P-III-2 音<br>樂與群體活動。                                                                                             | 2-III-3 能反<br>思與回應表演<br>和生活的關係。                      | 1 能認識「民歌」。<br>2 能欣賞或演唱<br>不同國家的民歌<br>與形式。<br>3 能以「花」為主<br>題，藉由網路搜<br>尋鄰近國家中的<br>花系列民謠歌<br>曲。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及<br>表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教<br>學 |
| 第二週 | 壹、視覺萬<br>花筒<br>一、畫出眼<br>中的你 | 藝-E-B1             | 視 A-III-1 藝<br>術語彙、形式原<br>理與視覺美感。                                                                                  | 2-III-2 能發<br>現藝術作品中的<br>構成要素與<br>形式原理，並表<br>達自己的想法。 | 1 能分享六年來<br>和好友之間最珍<br>貴的回憶。<br>2 能說出個人對<br>自製畢業禮物的                                          | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及<br>表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量                                  |         | <input type="checkbox"/> 線上教<br>學 |

|     |                     |        |                                                                            |                                |                                                                        |                                                                                                                          |         |                               |
|-----|---------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------|
|     |                     |        |                                                                            |                                | 想法。<br>3 能觀察課本圖例的意涵並分享觀點。                                              | <input type="checkbox"/> 檔案評量                                                                                            |         |                               |
| 第二週 | 貳、表演任我行<br>一、藝起童樂會  | 藝-E-B1 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作／舞步、空間、動力／時間與關係）之運用。 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。   | 1 能認識劇場導演的工作職掌。<br>2 能運用表演工具創作小品演出。                                    | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：生命-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第二週 | 參、音樂美樂地<br>一、在地的聲音  | 藝-E-B1 | 音 P-III-2 音樂與群體活動。                                                         | 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。        | 1 能認識「民歌」。<br>2 能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。<br>3 能以「花」為主題，藉由網路搜尋鄰近國家中的花系列民謠歌曲。   | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第三週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、畫出眼中的你 | 藝-E-B3 | 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。                                                  | 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。     | 1 能展現動態姿勢讓同學作畫。<br>2 能找出人體的「動態線」並快速畫出模特兒的動作／姿態。<br>3 能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：安全-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第三週 | 貳、表演任我行<br>一、藝起童樂會  | 藝-E-B3 | 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。                                             | 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 | 1 能認識劇場導演的工作職掌。<br>2 能運用表演工具創作小品演出。                                    | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：人權-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第三週 | 參、音樂美樂地             | 藝-E-B3 | 音 P-III-2 音樂與群體活動。                                                         | 1-III-5 能探索並使用音樂               | 1 能演唱非洲剛果民歌〈Before                                                     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及                                                                                           | 課網：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教  |

|     |                     |        |                                                |                                      |                                                                 |                                                                                                               |         |                                                                   |
|-----|---------------------|--------|------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------|
|     | 一、在地的聲音             |        |                                                | 元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。                | Dinner)。2 能認識對唱的方法和來源。3 能回應呼喚者的演唱，並且以五線譜記錄下來。                   | 表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量                               |         | 學                                                                 |
| 第四週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、畫出眼中的你 | 藝-E-A3 | 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。                      | 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。           | 1 認識人物臉形五官的比例與位置。<br>2 能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。                 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：生涯-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第四週 | 貳、表演任我行<br>一、藝起童樂會  | 藝-E-A3 | 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。                 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。         | 1 能認識劇場導演的職掌。<br>2 能運用表演工具創作小品演出。                               | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：生命-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第四週 | 參、音樂美樂地<br>一、在地的聲音  | 藝-E-A3 | 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 1 能認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。<br>2 能以高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。<br>3 能認識 a 小調音階。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：國際-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第五週 | 壹、視覺萬花筒             | 藝-E-B1 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與                             | 1-III-2 能使用視覺元素和                     | 1 能欣賞藝術家呈現不同面貌的                                                 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及                                                                                | 課網：安全-1 | <input type="checkbox"/> 線上教                                      |

|     |                     |        |                                                |                                           |                                                        |                                                                            |         |                               |
|-----|---------------------|--------|------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------|
|     | 一、畫出眼中的你            |        | 構成要素的辨識與溝通。                                    | 構成要素，探索創作歷程。                              | 藝術作品。<br>2 能了解不同的線條表現會讓觀者產生不同的感受。<br>3 能觀察人物特徵並加以素描。   | 表單<br>■實作評量<br>■檔案評量                                                       |         | 學                             |
| 第五週 | 貳、表演任我行<br>一、藝起童樂會  | 藝-E-B1 | 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。                         | 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。       | 1 能認識導演如何運用舞台構圖技巧設計戲劇畫面。<br>2 能運用肢體，構思舞台畫面將文本中的場景建構出來。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br>■實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：閱讀-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第五週 | 參、音樂美樂地<br>一、在地的聲音  | 藝-E-B1 | 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 1 能欣賞《小星星變奏曲》。<br>2 能認識變奏曲式。<br>3 能哼唱《小星星變奏曲》主題曲調。     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br>■實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第六週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、畫出眼中的你 | 藝-E-B3 | 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。                      | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。              | 1 能觀察人物特徵並加以素描。<br>2 能分享自己的素描作品。                       | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br>■實作評量<br>■檔案評量                         | 課綱：安全-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第六週 | 貳、表演任我行<br>一、藝起童樂會  | 藝-E-B3 | 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。                         | 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。                    | 1 能認識導演如何運用舞台構圖技巧設計戲劇畫面。<br>2 能運用肢體，構思舞台畫面將文本中的場景建構出來。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br>■實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第六週 | 參、音樂美樂地<br>一、在地的聲音  | 藝-E-B3 | 音 P-III-2 音樂與群體活動。                             | 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。            | 1 能演唱以色列民歌〈Zum Gali Gali〉。<br>2 能完成小試身手：判斷調性。          | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br>■實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|     |                      |        |                                                                  |                                           |                                                                                     |                                                                                                               |         |                               |
|-----|----------------------|--------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------|
|     |                      |        |                                                                  |                                           | 3 能歸納本課所學的民歌和生活的關係為何。                                                               |                                                                                                               |         |                               |
| 第七週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、複製共同的回憶 | 藝-E-A2 | 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。                                        | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。      | 1 能觀察並描述課本圖例的意涵。<br>2 能回憶並分享曾經運用「複製」方式來創作。<br>3 能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。                 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 |         | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第七週 | 貳、表演任我行<br>二、演出前的那些事 | 藝-E-A2 | 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。                                   | 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。         | 1 能認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。<br>2 能運用口語及肢體完成模擬記者會活動。                                     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第七週 | 參、音樂美樂地<br>二、音樂大千世界  | 藝-E-A2 | 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 1 能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。<br>2 能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。<br>3 能區分每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第八週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、複製共同的回憶 | 藝-E-A3 | 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。                                        | 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。                | 1 能認識常見的版畫創作方式。<br>2 能分享個人觀點。                                                       | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第八週 | 貳、表演任我行<br>二、演出前的那些事 | 藝-E-A3 | 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。                                   | 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。         | 1 能認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。<br>2 能運用口語及                                                 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|     |                              |        |                                                                  |                                           |                                                                           |                                                                                                                              |         |                                                                           |
|-----|------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------|
|     |                              |        |                                                                  |                                           | 肢體完成模擬記者會活動。                                                              |                                                                                                                              |         |                                                                           |
| 第八週 | 參、音樂美<br>樂地<br>二、音樂大<br>千世界  | 藝-E-A3 | 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。                   | 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。     | 1 能演唱〈Joe Turner Blues〉喬·特納藍調。<br>2 能認識藍調的由來。<br>3 能在鍵盤上指出藍調音階。           | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及<br>表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                             |
| 第九週 | 壹、視覺萬<br>花筒<br>二、複製共<br>同的回憶 | 藝-E-B1 | 視 E-III-3 設計思考與實作。                                               | 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。                | 1 能運用思考樹規畫個人創作內容與方式。<br>2 能執行個人創作構想，完成版畫作品。                               | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及<br>表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：科技-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>回家觀看<br>教育平台<br>相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第九週 | 貳、表演任<br>我行<br>二、演出前<br>的那些事 | 藝-E-B1 | 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。                                   | 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。       | 1 能認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。                             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及<br>表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：資訊-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>回家觀看<br>教育平台<br>相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第九週 | 參、音樂美<br>樂地<br>二、音樂大<br>千世界  | 藝-E-B1 | 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 1 能認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。<br>2 能認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。<br>3 能描述三角琴和三味線的外觀相似、相異之處，並分享聽起 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及<br>表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：國際-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>回家觀看<br>教育平台<br>相關影片，並於課堂進行發表 |

|      |                      |        |                                                                  |                                           |                                                                                  |                                                                                                                          |         |                               |
|------|----------------------|--------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------|
|      |                      |        |                                                                  |                                           | 來的感受。                                                                            |                                                                                                                          |         |                               |
| 第十週  | 壹、視覺萬花筒<br>二、複製共同的回憶 | 藝-E-A3 | 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。                                        | 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。                | 1 能執行個人創作構想，完成版畫作品。                                                              | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十週  | 貳、表演任我行<br>二、演出前的有些事 | 藝-E-A3 | 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。                                   | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。      | 1 能認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。                                    | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十週  | 參、音樂美樂地<br>二、音樂大千世界  | 藝-E-A3 | 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。                          | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 1 能認識中國傳統樂器。<br>2 能說出中國樂器的分類方式。<br>3 能欣賞中國樂器的演奏。                                 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十一週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、複製共同的回憶 | 藝-E-B2 | 視 E-III-3 設計思考與實作。                                               | 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。                | 1 能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。<br>2 能將創作好的禮物贈友。                                          | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十一週 | 貳、表演任我行<br>二、演出前的有些事 | 藝-E-B2 | 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。                                   | 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。       | 1 能認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。                                    | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十一週 | 參、音樂美樂地<br>二、音樂大千世界  | 藝-E-B2 | 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。      | 1 能欣賞《瑤族舞曲》，並能哼唱《瑤族舞曲》主題曲調。<br>2 能回顧本單元所學，分辨國樂器的音色與分類。<br>3 能說出本單元樂器或音樂是源自哪一個民族或 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|      |                       |        |                                                                  |                                           |                                                                          |                                                                                                                          |         |                                                                   |
|------|-----------------------|--------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------|
|      |                       |        |                                                                  |                                           | 民族。                                                                      |                                                                                                                          |         |                                                                   |
| 第十二週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、留下一個紀念   | 藝-E-C1 | 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。                                        | 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。                | 1 能分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。<br>2 能規劃畢業留言簿的創作內容。<br>3 能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                     |
| 第十二週 | 貳、表演任我行<br>三、青春日誌     | 藝-E-C1 | 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。                                           | 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。                 | 1 能口述校園生活故事。<br>2 能進行創意校園拍照。                                             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：品德-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                     |
| 第十二週 | 參、音樂美樂地<br>三、音樂中的交通工具 | 藝-E-C1 | 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 1 能欣賞〈威尼斯船歌〉。<br>2 能認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。<br>3 能認識音樂家孟德爾頌。                   | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：生涯-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                     |
| 第十三週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、留下一個紀念   | 藝-E-C3 | 視 E-III-3 設計思考與實作。                                               | 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。                | 1 能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。                                                     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：科技-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第十三週 | 貳、表演任我行<br>三、青春日誌     | 藝-E-C3 | 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元                                        | 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。                   | 1 能口述校園生活故事。<br>2 能進行創意校                                                 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單                                                                                         | 課網：品德-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>回家觀看                  |

|      |                           |        |                                                                            |                                     |                                                   |                                                                                                               |         |                                                                   |
|------|---------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------|
|      | 誌                         |        | 素的組合。                                                                      |                                     | 園拍照。                                              | <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量                                     |         | 教育平台<br>相關影片，並於課堂進行發表                                             |
| 第十三週 | 參、音樂美<br>樂地<br>三、音樂中的交通工具 | 藝-E-C3 | 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。           | 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 1 能欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。<br>2 能分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。              | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：國際-1 | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學<br>回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第十四週 | 壹、視覺萬<br>花筒<br>三、留下一個紀念   | 藝-E-A3 | 視 E-III-3 設計思考與實作。                                                         | 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 | 1 能利用思考樹構想和規畫如何製作留言板。<br>2 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。  | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                     |
| 第十四週 | 貳、表演任<br>我行<br>三、青春日誌     | 藝-E-A3 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作／舞步、空間、動力／時間與關係）之運用。 | 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。              | 1 能口述校園生活故事。<br>2 能進行創意校園拍照。                      | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                     |
| 第十四週 | 參、音樂美<br>樂地<br>三、音樂中的交通工具 | 藝-E-A3 | 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂                               | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。  | 1 能以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。<br>2 能認識饒舌歌的由來。<br>3 能找一首含有 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：安全-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學                                     |

|      |                       |        |                                              |                                           |                                                       |                                                                                                                          |         |                               |
|------|-----------------------|--------|----------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------|
|      |                       |        | 曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。                         |                                           | 饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。                                   |                                                                                                                          |         |                               |
| 第十五週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、留下一個紀念   | 藝-E-C2 | 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。                    | 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。       | 1 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。                               | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十五週 | 貳、表演任我行<br>三、青春日誌     | 藝-E-C2 | 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。                       | 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。                 | 1 能用五官感受傾聽，用身體表達心境。<br>2 能用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。   | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：戶外-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十五週 | 參、音樂美樂地<br>三、音樂中的交通工具 | 藝-E-C2 | 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。      | 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。     | 1 能以高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。<br>2 能根據引導完成自己的交通工具饒舌歌。          | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：人權-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十六週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、留下一個紀念   | 藝-E-A3 | 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。                    | 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。       | 1 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。<br>2 能有創意的寫下留言，並展示在畢業留言板（牆）上。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十六週 | 貳、表演任我行<br>三、青春日誌     | 藝-E-A3 | 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。               | 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。                   | 1 能認識環境劇場演出的演出特色。                                     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：戶外-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十六週 | 參、音樂美樂地<br>四、感恩離別的季節  | 藝-E-A3 | 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 1 能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。<br>2 能哼唱欣賞曲 E 大調〈離別曲〉的旋律。         | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課網：國際-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|      |                                          |        |                                                                            |                                |                                                            |                                                                                                               |         |                               |
|------|------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------|
|      |                                          |        | 曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。                                                       |                                | 3 能簡單說明蕭邦 E 大調〈離別曲〉曲式。                                     |                                                                                                               |         |                               |
| 第十七週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、留下一個紀念                      | 藝-E-B1 | 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。                                                  | 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。     | 1 能認識並運用常見的文字變形方法，設計畢業留言祝福詞句。<br>2 能分享和練習創意畫寫畢業留言祝福詞句。     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 |         | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十七週 | 貳、表演任我行<br>三、青春日誌                        | 藝-E-B1 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作／舞步、空間、動力／時間與關係）之運用。 | 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。         | 1 能認識環境劇場的演出特色。<br>2 能完成校園劇場表演作品。                          | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十七週 | 參、音樂美樂地<br>四、感恩離別的季節                     | 藝-E-B1 | 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。           | 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 1 能表達出對師長、同學及親友的愛。<br>2 能正確演唱切分音的節奏。<br>3 能演唱歌曲〈愛的真諦〉。     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：人權-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十八週 | 壹、視覺萬花筒<br>四、展翅的喜悅<br>三、留下一個紀念<br>一、歡迎您來 | 藝-E-B2 | 視 E-III-3 設計思考與實作。                                                         | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。   | 1 能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。<br>2 能完成並分享完成的影音作品作為紀念。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課網：資訊-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |
| 第十八週 | 貳、表演任我行                                  | 藝-E-B2 | 表 A-III-3 創作類別、形式、                                                         | 2-III-6 能區分表演藝術類               | 1. 能完成校園劇場表演作品。                                            | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及                                                                                | 課網：科技-1 | <input type="checkbox"/> 線上教學 |

|         |                                                               |        |                                                                                                  |                                                |                                                                                                                               |                                |            |           |
|---------|---------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------|-----------|
|         | 行<br>四、展翅的<br>喜悅<br>三、青春日<br>誌<br>二、好戲上<br>場                  |        | 內 容、技 巧 和 元<br>素 的 組 合。                                                                          | 型 與 特 色。                                       |                                                                                                                               | 表單<br>■實作評量<br>□檔案評量           |            | 學         |
| 第 十 八 週 | 參、音<br>樂美樂<br>地<br>四、展翅的<br>喜悅<br>四、感恩離<br>別的季节<br>二、好戲上<br>場 | 藝-E-B2 | 音 A-III-1 樂<br>曲與聲樂曲，<br>如：各國民謠、<br>本土與傳統音<br>樂、古典與流行<br>音樂等，以及樂<br>曲之作曲家、演<br>奏者、傳統藝師<br>與創作背景。 | 3-III-5 能透<br>過藝術創作或<br>展演覺察議<br>題，表現人文關<br>懷。 | 1 能欣賞貝多芬<br>鋼琴奏鳴曲《告<br>別》第三樂章〈重<br>逢〉。<br>2 能分享自己聆<br>聽樂曲的感受。<br>3 能和同學們分<br>組討論出一首有<br>關於離別的音<br>樂，並討論其<br>中的音樂元素和<br>離別的關聯。 | □紙筆測驗及<br>表單<br>■實作評量<br>□檔案評量 | 課 綱：人 權 -1 | □線上教<br>學 |