

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/語障巡迴輔導班

114 學年度		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
第一學期		特需/溝通訓練	2	特溝 A	李佩珊
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與問題解決 □規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □多元文化與國際理解			
學習 表現	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。				
	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。				
	特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。				
	特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型。				
	特溝 1-sA-5 理解與他人對話的內容。				
	特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。				
	特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。				
	特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。				
	特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。				
特溝 2-sA-4 以複雜句型進行對話。					
學習 內容	特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。				
	特溝 B-sP-3 常用詞彙。				
	特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。				
	特溝 B-sP-5 日常生活用語。				
	特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。				

	特溝 B-sA-1 符合語法的複雜句型。			
融入 議題	■家庭教育 □生命教育 ■品德教育 □人權教育 □法治教育 □性別平等教育 □環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 □安全教育 □戶外教育 □國際教育 □多元文化 □生涯規劃 □閱讀素養			
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ ○○版第○冊 ■自編教材	課程調整 原則	☐ 簡化 ☐ 減量 ■分解 ☐ 替代 ■重整
	教學方法	■直接教學 ■工作分析 ☐ 交互教學 ■結構教學 ■問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ■多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	■紙筆評量 ■檔案評量 ■口語評量 ■實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1	一、舌尖音-ㄉㄤ音 構音教學	1.能正確區辨ㄉㄤ音之正確音與錯誤音		
2		2.能正確發出ㄉㄤ單音		
3		3.能正確發出語詞中的ㄉㄤ音		
4		4.能正確發出句子中的ㄉㄤ音 5.能正確發出短文中的ㄉㄤ音		
5	二、舌尖音-ㄉㄤ音 類化教學	1.在安排的情境下，能以適當的語詞表達意見及回應教師		
6		2.在敘述故事及問答時能發出正確舌尖音ㄉㄤ		
7		3.在口語表達中正確發出舌尖音ㄉㄤ		
8				

9	三、舌面音-ㄣ ㄥ ㄥ 音 構音教學	1.能正確區辨音 ㄣ ㄥ ㄥ 音之正確音與錯誤音
10		2.能正確發出 ㄣ ㄥ ㄥ 單音
11		3.能正確發出語詞中的 ㄣ ㄥ ㄥ 音
12		4.能正確發出句子中的 ㄣ ㄥ ㄥ 音 5.能正確發出短文中的 ㄣ ㄥ ㄥ 音
13	四、舌面音-ㄣ ㄥ ㄥ 音 類化教學	1.在安排的情境下，能以適當的語詞表達意見及回應教師
14		2.在敘述故事及問答時能發出正確舌面音 ㄣ ㄥ ㄥ
15		3.在口語表達中正確發出舌面音 ㄣ ㄥ ㄥ
16		
17	五、舌尖音及舌面音 類化教學	1.在唸讀課本或繪本時，能正確類化舌尖音ㄱ ㅋ 及舌面音 ㄣ ㄥ ㄥ
18		ㄥ
19		2.能在自發性語言中(問答、描述事件或分享等)正確類化舌尖
20		音ㄱ ㅋ 及舌面音 ㄣ ㄥ ㄥ
21		3.在安排的情境下，能以適當的語詞表達意見及回應教師

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/語障巡迴輔導班

114 學年度		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
第二學期		特需/溝通訓練	2	特溝 A	李佩珊
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與問題解決 □規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □多元文化與國際理解			
學習 表現	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。				
	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。				
	特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。				
	特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型。				
	特溝 1-sA-5 理解與他人對話的內容。				
	特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。				
	特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。				
	特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。				
學習	特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。				
	特溝 2-sA-4 以複雜句型進行對話。				
	特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。				

內容	特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。 特溝 B-sA-1 符合語法的複雜句型。			
融入 議題	■家庭教育 □生命教育 ■品德教育 □人權教育 □法治教育 □性別平等教育 □環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 □安全教育 □戶外教育 □國際教育 □多元文化 □生涯規劃 □閱讀素養			
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☐ ○○○版第○冊 ☒ 自編教材	課程調整 原則	☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☒ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1	一、舌尖前音-ㄆㄅ 音構音教學	1.能正確區辨ㄆㄅ音之正確音與錯誤音		
2		2.能正確發出ㄆㄅ單音		
3		3.能正確發出語詞中的ㄆㄅ音		
4		4.能正確發出句子中的ㄆㄅ音 5.能正確發出短文中的ㄆㄅ音		
5	二、舌尖前音-ㄆㄅ	1.在安排的情境下，能以適當的語詞表達意見及回應教師		

6	類化教學	2.在敘述故事及問答時能發出正確舌尖前音ㄆㄘㄇ
7		3.在口語表達中正確發出舌尖前音ㄆㄘㄇ
8		
9	輕鬆緩慢的說故事 1	1.練習舌頭、上下顎體操和輪替動作
10		2.抽讀三字詞
11		3.輕輕鬆鬆說話：學習輕鬆緩慢的說話方式(練習四音節詞)
12		4.複習說故事(長頸鹿理頭髮) 5.聽故事(膽小的傑尼龜)
13	輕鬆緩慢的說故事 2	1.練習舌頭、上下顎體操和輪替動作
14		2.抽讀四音節詞
15		3.輕輕鬆鬆來說話：學習輕鬆緩慢的說話方式(練習五音節句子)
16		4.練習分角色說故事(膽小的傑尼龜)
17	輕鬆緩慢的說一件事 1	1.練習舌頭、上下顎體操和輪替動作
18		2.抽讀六音節句子
19		3.說一說端午節做了什麼
20		4.練習說故事(噴火龍)
21		