

高雄市路竹區路竹國小 五 年級第 一 學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	國-E-A1	Bb-III-1自我情感的表達。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。	☐ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
2	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	國-E-A3	Bb-III-2人際交流的情感。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。 2.學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。	☐ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
3	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	國-E-A1	Bb-III-2人際交流的情感。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2.能合併段意，寫成課文大意。	☐ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
4	第壹單元品格小學堂 語文天地一	國-E-A2	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.學會說話與聆聽的方法。 2.複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學

5	讀寫練功房1故事三則	國-E-A2	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境。 2. 樂意運用書籍或網站收集寫作材料。	☐ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通	法定：作文教學-2	☐ 線上教學
6	第貳單元自然筆記 第四課特別的海	國-E-A2	Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	1. 認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2. 理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。	☒ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☒ 線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
7	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	國-E-A1	Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 2. 能運用擬人修辭，賦予景物生命力。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
8	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	國-E-A2	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 2. 能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	☐ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通	法定：作文教學-2	☐ 線上教學
9	第貳單元自然筆記 語文天地二	國-E-A2	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能活用觀察方法和描寫技巧。 2. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☒ 線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
10	第參單元用心看世	國-E-A1	Bb-III-3 對物或自然	5-III-10 結合自己的特	1. 能學習運用聯想	☐ 紙筆測驗		☐ 線上教學

	界 第七課高第的魔法 建築		的感悟。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	描寫，並熟悉譬喻的描寫技巧。 2.樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。	☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		
11	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	國-E-A3	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-4創作童詩及故事。	1.讀懂童詩所運用的取材、聯想。 2.能運用聯想，讓寫作更有趣。	☒ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
12	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	國-E-A2	Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3議論文本的結構。	5-III-5認識議論文本的特徵。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 2.覺察生活問題與國際議題，願意付出協助他人。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
13	第參單元用心看世界 語文天地三	國-E-B3	Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。	6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。	1.能學會如何運用聯想。 2.認識議論類文章。	☐ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
14	讀寫練功房2極地逐光	國-E-A2	Bb-III-3對物或自然的感悟。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休	5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題	1.認識如何取捨，安排寫作材料。 2.善用寫作技巧完成遊記。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通	法定：作文教學-2	☐ 線上教學

			閒娛樂等文化內涵。	的作品。				
15	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	國-E-B1	Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞。 2.能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。	☐ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
16	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	國-E-A1	Bb-III-2人際交流的情感。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能掌握文中隱含的主題，了解贈送禮物的意義。 2.學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。	☒ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☒ 線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
17	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情	國-E-A1	Ad-III-4古典詩文。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.認識王維和李白詩作的風格。 2.能加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
18	第肆單元作家風華 語文天地四	國-E-A1	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4古典詩文。	5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1.認識小說的格式。 2.認識絕句的特定格式。	☐ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通	法定：作文教學-2	☐ 線上教學
19	閱讀充電站1島嶼原生種的揭密筆記	國-E-A2	Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文	1.能對照圖片，理解文章內容的資訊。 2.能明白臺灣原生種的特殊性，了解其價值。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學

				本的閱讀和應用能力。				
20	閱讀充電站2小兔彼得的誕生——波特小姐	國-E-A1	Ca-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能認識小兔彼得的創作歷程。 2.能學習不畏挫折的人生態度。	☐ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
21	閱讀充電站2小兔彼得的誕生——波特小姐	國-E-A1	Ca-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能認識小兔彼得的創作歷程。 2.能學習不畏挫折的人生態度。	☒ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育」議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及

成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。