

高雄市路竹區路竹國小 六 年級第 一 學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循原來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	國-E-A1	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【一、跑道】 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	☐ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
二	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	國-E-B1	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【一、跑道】 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	☐ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
三	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選	國-E-C1	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-4 古典詩文。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	【二、朱子治家格言選】 1. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 2. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。	☐ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
四	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己	國-E-A2	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	【三、談遇見更好的自己】 1. 透過提問引導，理解文本內容。 2. 依提問引導，整理成心智圖。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學

				6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。				
五	第一單元擷取品格的珍寶 學習地圖一	國-E-B2	Ad-III-4 古典詩文。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	【學習地圖一】 1. 認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 2. 學習搜尋與檢索資料的方式。	☐ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通	法定：作文教學-2	☐ 線上教學
六	第二單元品嚐美食的滋味 第四課臺灣美食詩選	國-E-C3	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-4 創作童詩及故事。	【四、臺灣美食詩選】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	☒ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☒ 線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
七	第二單元品嚐美食的滋味 第五課最好的味覺禮物	國-E-C1	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【五、最好的味覺禮物】 1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 2. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
八	第二單元品嚐美食的滋味 第六課珍珠奶茶	國-E-C3	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	【六、珍珠奶茶】 1. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 2. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。	☐ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通	法定：作文教學-2	☐ 線上教學

九	第二單元品嚐美食的滋味 學習地圖二	國-E-A2	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	【學習地圖二】 1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2. 能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☒ 線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
十	閱讀階梯一 野菜，部落不可缺的味	國-E-A3	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容。	☐ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
十一	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子	國-E-C2	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【七、大小剛好的鞋子】 1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。	☒ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
十二	第三單元展現思辨的智慧和 第八課狐假虎威	國-E-C3	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	【八、狐假虎威】 1. 活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
十三	第三單元展現思辨的智慧和 第九課空城	國-E-C3	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-4 古典詩	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-9 因應不同	【九、空城計】 1. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。	☐ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學

	計		文。	的目的，運用不同的閱讀策略。	2. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。			
十四	第三單元展現思辨的智慧 學習地圖三	國-E-B1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【學習地圖三】 1. 認識敘述中的事實與觀點。 2. 認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通	法定：作文教學-2	☐ 線上教學
十五	第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節	國-E-A2	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	【十、耶誕節】 1. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 2. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	☐ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
十六	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波	國-E-A2	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【十一、下午茶風波】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	☒ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☒ 線上教學 完成指派作業上傳至 classroom 作業區
十七	第四單元擁抱經典的真情 第十二課橘子	國-E-A2	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【十二、橘子】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
十八	第四單元擁	國-E-A2	Bb-III-3 對物或自	4-III-3 運用字辭	【十二、橘子】	☐ 紙筆測驗	法定：作文教學-2	☐ 線上教學

	抱經典的真 情 第十二課橘 子		然的感悟。	典、成語辭典等， 擴充詞彙，分辨詞 義。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。	1. 運用理解詞語策略， 理解詞義並能運用造 句。 2. 藉由文章敘述，推知 人物特質及事件經過。	☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		
十九	第四單元擁 抱經典的真 情 學習地圖四	國-E-C3	Ac-III-4 各類文句 表達的情感與意 義。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少 年小說、兒童劇 等。	1-III-2 根據演 講、新聞話語情境 及其情感，聽出不 同語氣，理解對方 所傳達的情意，表 現適切的回應。 5-III-11 大量閱讀 多元文本，辨識文 本中議題的訊息或 觀點。	【學習地圖四】 1. 認識設問修辭的意義 及用法。 2. 認識小說閱讀的方 法。	☒ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
廿	閱讀階梯二 心靈小詩	國-E-A1	Ac-III-4 各類文句 表達的情感與意 義。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少 年小說、兒童劇 等。	2-III-4 運用語 調、表情和肢體等 變化輔助口語表 達。 5-III-9 因應不同 的目的，運用不同 的閱讀策略。	【閱讀階梯二、心靈小 詩】 1. 了解作者創作背景有 助理解作品。 2. 透過放聲讀出詩的過 程中，更能理解詩的意 涵與情感。	☐ 紙筆測驗 ☐ 習作作業 ☒ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學
廿一	閱讀階梯二 心靈小詩	國-E-A1	Ac-III-4 各類文句 表達的情感與意 義。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少 年小說、兒童劇 等。	2-III-4 運用語 調、表情和肢體等 變化輔助口語表 達。 5-III-9 因應不同 的目的，運用不同 的閱讀策略。	【閱讀階梯二、心靈小 詩】 1. 了解作者創作背景有 助理解作品。 2. 透過放聲讀出詩的過 程中，更能理解詩的意 涵與情感。	☒ 紙筆測驗 ☒ 習作作業 ☐ 聽力與口語溝通		☐ 線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。（例：法定/課綱：議題-節數）。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。